

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Короткова  
Ивана Никоновича с. Дмитриевка муниципального района Нефтегорский Самарской  
области

Рассмотрена  
на заседании м/о

учителей начальных классов  
протокол № 1

от « 08 » 08 2021 г.

Руководитель м/о И.В. Образцова

Проверена

заместителем директора по УВР  
на реализацию стандарта в  
полном объеме

Т.Н. Ведякина

« 08 » 08 2021 г.

Утверждаю

И. о. директора школы

И.В. Образцова Л.В.

приказ № 91/1-09

от « 09 » 08 2021 г.



**Адаптированная рабочая программа  
для учащихся с ЗПР  
3 класс**

2021-2022 учебный год

Предмет «Русский язык» изучается в начальной школе с 1 по 4 класс. В соответствии с учебным планом начального общего образования ГБОУ СОШ с. Дмитриевка в 2021-2022 учебном году в 3 классе 5 часов в неделю. Общий объем учебного времени составляет 170 часов в год (34 учебные недели).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Данная программа обеспечивает достижение учениками третьего класса следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

В третьем классе учитель продолжает создавать условия для достижения обучающимися следующих **личностных результатов** изучения курса «Русский язык»:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование отношения к родному русскому языку как к духовной, культурно-исторической ценности, чувства сопричастности к сохранению его чистоты, выразительности, ёмкости, восприятия языка как средства и условия общения;
- 4) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 6) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 7) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебном процессе и других социальных ситуациях.

В третьем классе учитель продолжает создавать условия для достижения обучающимися следующих **метапредметных результатов** изучения курса «Русский язык»:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- б) использование различных способов поиска (в справочных источниках: в учебниках и других учебных пособиях, в словарях), обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- 7) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 8) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 9) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях изучаемого объекта системы русского родного языка, осознание обучающимися двух реальностей — окружающего мира и слова, отражающего этот мир во всем его многообразии, осознание единства и различия этих реальностей;
- 11) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 12) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием предмета «Русский язык».

В третьем классе учитель продолжает создавать условия для достижения обучающимися следующих **предметных результатов** изучения курса «Русский язык»:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- 6) умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
- 7) способность проверять написанное.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА

№	Содержание учебного предмета, курса	Характеристика видов деятельности обучающихся
<b>Наша речь и наш язык</b>		
	Наша речь и наш язык. Формирование представлений о языке. Как основе национального самосознания. Формирование представлений о красоте и выразительности русского языка.	Различать язык и речь. Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. Анализировать высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна). Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. Составлять текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст). Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
<b>ТЕКС. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОВСОЧЕТАНИЕ</b>		
<b>Текст</b>		
	Текст (повторение и углубление представлений). Признаки текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.	Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Восстанавливать деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
<b>Предложение</b>		
	Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения (повторение и углубление представлений)	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения. Выделять в письменном тексте диалог. Рассматривать репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», составлять рассказ по картине, пересказывать составленный текст. Наблюдать за значением предложений, различных по цели высказывания (без

<p>Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий).          Распространённые и нераспространённые предложения.          Простое и сложное предложения (общее представление)          *Слово с непроверяемым написанием: <i>заря</i>.          Запятая внутри сложного предложения.</p>	<p>терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа.          Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.          Анализировать содержание схемы и использовать его для составления сообщения о видах предложений.          Обосновывать знаки препинания в конце предложений.          Находить обращения в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи. Составлять рассказ по рисунку, использовать в нём диалог, а в предложениях — обращения. Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения.          Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения.          Распространять нераспространённое предложение второстепенными членами.          Читать и составлять модели предложения, находить по ним предложения в тексте. Работать с памяткой «Как разобрать предложение по членам».          Планировать свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.          Обсуждать алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам. Различать простые и сложные предложения, объяснять знаки препинания внутри сложного предложения.          Составлять из двух простых предложений одно сложное. Составлять сообщение по схеме «Простое и сложное предложение». Разделять запятой части сложного предложения.          Работать с памяткой «Как дать характеристику предложению». Рассуждать при определении характеристик заданного предложения.</p>
<b>Словосочетание</b>	
<p>Словосочетание          Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.</p>	<p>Различать словосочетание и предложение.          Выделять в предложении словосочетания.          Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. Составлять предложения из деформированных</p>

<p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>пшеница</i>.  <i>Развитие речи</i>. Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели.          Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».  <b>Проверочная работа</b></p>	<p>слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели. Составлять небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».          Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>
<b>СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>	
<b>Лексическое значение слова</b>	
<p>Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове)          Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова, прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.          *Слова с непроверяемым написанием: <i>альбом, погода</i>.          Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.          Омонимы          Использование омонимов в речи.          *Слово с непроверяемым написанием: <i>понедельник</i>.          Работа со словарём омонимов.</p>	<p>Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю.          Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.          Составлять сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».          Работать со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова <i>погода</i>.          Находить синонимы, антонимы среди других слов в предложении, тексте, подбирать к слову синонимы и антонимы. Работать с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов, находить в них необходимую информацию о слове.          Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение. Работать со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове.</p>
<b>Слово и словосочетание</b>	
<p>Слово и словосочетание.          *Слово с непроверяемым написанием: <i>ракета</i>          Фразеологизмы          Значение фразеологизмов и их использование в речи.</p>	<p>Различать слово и словосочетание как сложное название предмета.          Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их значение, отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания.          Работа со словарём фразеологизмов. Работать со словарём фразеологизмов,</p>

<p>Работа со словарём фразеологизмов. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение с языковым анализом текста.</p>	<p>находить в нём нужную информацию. Работать со страничкой для любознательных: Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. Устранять однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение с языковым анализом текста. Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца.</p>
<b>Части речи</b>	
<p>Части речи Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках *Слова с непроверяемым написанием: <i>трактор, чёрный.</i> Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». Имя числительное (общее представление) *Слова с непроверяемым написанием: <i>восемь, четыре, вторник, среда.</i> <b>Проверочная работа.</b></p>	<p>Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи. Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать правильность их выделения.  Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.  Составлять текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), объяснять значение имён числительных в речи. Приводить примеры слов — имён числительных.</p>
<b>Однородные слова</b>	
<p>Однокоренные слова Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. *Слово с непроверяемым написанием: <i>картофель</i></p>	<p>Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень. Различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями. Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем.</p>
<b>Слово и слог. Звуки и буквы</b>	

<p>Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.</p> <p>Правописание слов с ударными (сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу) и безударными гласными в корне.</p> <p>Разделительный мягкий знак (ь). Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>овощи, петрушка, горох, помидор, огурец.</i></p> <p><b>Проверочный диктант.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.</p> <p><b>Проект «Рассказ о слове»</b></p>	<p>Различать слово и слог, звук и букву.</p> <p>Определять качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж.</i></p> <p>Работать с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова. Приводить примеры с заданной орфограммой.</p> <p>Определять среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (<i>компьютер</i>).</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.</p> <p>Составлять словарную статью о слове, участвовать в её презентации</p>
<b>СОСТАВ СЛОВА</b>	
<b>Корень слова</b>	
<p>Корень слова</p> <p>Корень слова. Однокоренные слова.</p> <p>Чередование согласных в корне.</p> <p>Сложные слова.</p> <p>Работа со словарём однокоренных слов.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>столица</i></p> <p>Правописание сложных слов: соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).</p>	<p>Формулировать определения однокоренных слов и корня слова. Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов. Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p>Работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове (<i>берег — бережок</i>).</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: наблюдать за чередованием звуков в корне слов. Находить чередующиеся звуки в корне слова. Различать сложные слова, находить в них корни.</p>
<b>Формы слова. Окончание</b>	
<p>Окончание. Нулевое окончание. Слова, которые не имеют окончания. Слова с непроверяемым написанием: <i>обед, ужин.</i></p>	<p>Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p>
<b>Приставка</b>	
<p>Приставка. Образование новых слов с помощью приставки.</p>	<p>Формулировать определения приставки и суффикса. Объяснять значение приставок и суффиксов в слове. Выделять в словах приставки и суффиксы.</p>



	Образовывать слова с помощью приставки или суффикса.
<b>Суффикс. Правописание некоторых суффиксов</b>	
Суффикс. Правописание некоторых суффиксов.	Формулировать определения приставки и суффикса. Объяснять значение приставок и суффиксов в слове. Выделять в словах приставки и суффиксы. Образовывать слова с помощью приставки или суффикса.
<b>Основа слова</b>	
<p><i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».</p> <p>Основа слова. Значимые части слова. Формирование навыка моделирования слов.</p> <p>Обобщение знаний о составе слова</p> <p>Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.</p> <p><b>Проект «Семья слов».</b></p>	<p>Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине, анализировать содержание, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст.</p> <p>Выделять в словах основу слова. Работать со страничкой для любознательных: наблюдать за словообразовательными статьями в словообразовательном словаре.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Редактировать предложения с однокоренными словами.</p> <p>Подробно излагать содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту. Составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей работы.</p>
<b>Правописание частей слова</b>	
<p>Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова</p> <p>Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.</p> <p>Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>четверг</i>.</p> <p>Правописание слов с безударными гласными в корне</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>север, берег</i>.</p> <p>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне (4 ч).</p>	<p>Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.</p> <p>Находить и отмечать в словах орфограммы.</p> <p>Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности.</p> <p>Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p>Работать с орфографическим словарём.</p> <p>Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке.</p> <p>Формирование уважительного отношения к истории языка (работа со страничкой для любознательных).</p> <p>Работать со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами).</p>

<p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>пороша</i>.          Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне          *Слова с непроверяемым написанием: <i>чувство, лестница, интересный</i>.          Правописание слов с удвоенными согласными          *Слова с непроверяемым написанием: <i>коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм</i>.          Правописание суффиксов и приставок          Правописание приставок и предлогов          *Слово с непроверяемым написанием: <i>желать</i>.          Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ)  <b>Контрольный диктант.</b>  <i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».          В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам          Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.          Составление объявления</p>	<p>Составлять словарики слов с определённой орфограммой.          Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы          Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.          Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.          Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.          Составлять текст по репродукции картины          Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.          Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению».          Составлять объявление.</p>
<b>ЧАСТИ РЕЧИ</b>	
<b>Что такое части речи</b>	
<p>Части речи (повторение и углубление представлений)          Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица <i>не</i>, союз (общее представление).</p>	<p>Определять по изученным признакам слова различных частей речи.          Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).          Подбирать примеры слов изученных частей речи. Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.</p>
<b>Имя существительное</b>	
<b>Повторение</b>	
<p>Имя существительное. Значение и употребление имён существительных в речи.          Одушевлённые и неодушевлённые имена</p>	<p>Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению).          Находить среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их</p>

<p>существительные.  <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.  Собственные и нарицательные имена существительные слове. Использование орфографического словаря.  Применение правил правописания.  Правописание имён собственных.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>самолёт, комната, однажды.</i>  <b>Проект «Тайна имени».</b>  Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.  Представление об устаревших словах в русском языке.  <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение <b>п</b>самостоятельно составленному плану.</p>	<p>значение.  Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.  Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных.  Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных.  Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению)   Наблюдать за толкованием значения некоторых имён.  Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.</p>
<b>Число имён существительных</b>	
<p>Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (<i>салазки, мёд</i>).  <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Письмо по памяти.</p>	<p>Определять число имён существительных.  Изменять форму числа имён существительных.  Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа.  Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, писать его по памяти.</p>
<b>Род имён существительных</b>	
<p>Имена существительные общего рода (первое представление).  Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).  *Слово с непроверяемым написанием: <i>кровать</i>.  Формирование навыка культуры речи: норм согласования (<i>серая мышь, вкусная карамель, листва облетела</i> и др.).</p>	<p>Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилагательные. (<i>Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.</i>)   Правильно употреблять в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь</i>.  Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.  Подробно письменно излагать содержание текста-образца.  Составлять устный и письменный рассказ по серии рисунков.</p>

<p>Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (<i>рожь, тишь, вещь</i>).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии рисунков.</p> <p><b>Проверочный диктант.</b></p>	<p>Записывать текст под диктовку и проверять написанное.</p>
<p><b>Падеж имён существительных</b></p>	
<p>Изменение имён существительных по падежам.</p> <p>Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.</p> <p>Неизменяемые имена существительные.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>рябина</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».</p> <p>Именительный падеж.</p> <p>Родительный падеж.</p> <p>Дательный падеж.</p> <p>Винительный падеж.</p> <p>Творительный падеж.</p> <p>Предложный падеж.</p> <p>Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>трамвай, пятница, около, солома</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.</p> <p>Работа с таблицей «Признаки падежей».</p> <p>Начальная форма имени существительного.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>по- том, вокруг</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».</p>	<p>Анализировать таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника.</p> <p>Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей.</p> <p>Работать с текстом-памяткой «Как определить падеж имени существительного».</p> <p>Определять падеж имён существительных. Составлять рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).</p> <p>Распознавать именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.</p> <p>Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.</p> <p>Сопоставлять и различать внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).</p> <p>Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовки, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Проверять письменную работу (сочинение).</p> <p>Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных.</p> <p>Определять начальную форму имени существительного.</p> <p>Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного».</p> <p>Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени</p>

<p><b>Проект «„Зимняя“ страничка».</b> <b>Проверочный диктант.</b></p>	<p>существительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения. Составлять устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя). Подбирать слова — имена существительные на тему «Зима», составлять словарь зимних слов, анализировать поэтические тексты, посвящённые зимней природе. Писать диктант и проверять написанное. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
<b>Имя прилагательное</b>	
<b>Повторение</b>	
<p>Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными. Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль имён прилагательных в тексте. <i>Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.</i> Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Текст-описание Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания растения в научном стиле. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников. <i>Развитие речи.</i> Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь». *Слова с непроверяемым написанием: <i>приветливо, ромашка, растение, Красная</i></p>	<p>Распознавать имена прилагательные среди других частей речи. Определять лексическое значение имён прилагательных. Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения. Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные. Распознавать сложные имена прилагательные и правильно их записывать (<i>серебристо-белый</i> и др.).</p> <p>Определять, каким членом предложения является имя прилагательное. Распознавать художественное и научное описания, наблюдать за употреблением имён прилагательных в таких текстах. Выделять в текстах художественного стиля выразительные средства языка. Составлять текст — описание о растении в научном стиле.</p> <p>Находить изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о</p>

<p><i>площадь, Московский Кремль.</i></p>	<p>картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»).</p> <p>Рассматривать репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать своё отношение к ней.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных, знакомство с происхождением названий цветов (<i>голубой, лазоревый, бирюзовый</i>).</p>
<p><b>Формы имён прилагательных</b></p>	
<p>Род имён прилагательных</p> <p>Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.</p> <p>Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -я).</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>сирень</i>.</p> <p>Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста описания о животном по личным наблюдениям.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>поэт, звезда, животное.</i></p> <p>Падеж имён прилагательных (общее представление)</p> <p>Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление).</p> <p>Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.</p> <p>Начальная форма имени прилагательного.</p>	<p>Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду.</p> <p>Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе.</p> <p>Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.</p> <p>Писать правильно родовые окончания имён прилагательных.</p> <p>Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь</i> и др.</p> <p>Определять форму числа имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам.</p> <p>Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов.</p> <p>Составлять (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.</p> <p>Анализировать таблицу «Склонение (изменение по падежам) имён прилагательных».</p> <p>Изменять, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.</p> <p>Определять начальную форму имени прилагательного.</p>
<p><b>Обобщение знаний об имени прилагательном</b></p>	
<p>Морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление сочинения-отзыва по</p>	<p>Работать с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». Разбирать имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.</p>

<p>репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».</p> <p><b>Проект «Имена прилагательные в загадках».</b></p> <p><b>Контрольный диктант.</b></p>	<p>Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их выделения.</p> <p>Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.</p> <p>Наблюдать за именами прилагательными в загадках, подбирать свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
<p><b>Личные местоимения</b></p>	
<p>Личные местоимения 1, 2, 3-го лица.</p> <p>Личные местоимения единственного и множественного числа.</p> <p>Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.</p> <p>Морфологический разбор местоимений.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>одуванчик, воскресенье.</i></p> <p>Формирование бережного отношения к природе.</p> <p><b>Проверочная работа.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление письма.</p>	<p>Распознавать личные местоимения среди других частей речи.</p> <p>Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа).</p> <p>Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений.</p> <p>Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.</p> <p>Оценивать уместность употребления местоимений в тексте. Работать с таблицей «Личные местоимения».</p> <p>Пользуясь таблицей, разбирать личное местоимение как часть речи.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Составлять письмо другу или кому-либо из родственников</p>
<p><b>Глагол</b></p>	
<p><b>Повторение</b></p>	
<p>Глагол. Значение и употребление в речи. Число.Изменение глаголов по числам.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>завтрак (завтракать).</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по сюжетным рисункам.</p>	<p>Распознавать глаголы среди других частей речи.</p> <p>Различать глаголы, отвечающие на определенный вопрос. Определять лексическое значение глаголов.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).</p>
<p><b>Формы глагола</b></p>	
<p>Начальная (неопределённая) форма глагола. Глагольные</p>	<p>Узнавать неопределённую. форму глагола по вопросам. Образовывать от</p>

<p>вопросы что делать? и что сделать?  *Слово с непроверяемым написанием:  Изменение глаголов по числам.  <i>Развитие речи.</i> Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.  Времена глагола  Изменение глаголов по временам.  *Слова с непроверяемым написанием:  <i>квартира, герой.</i>  <i>Развитие речи.</i> Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.  Род глаголов в прошедшем времени.  Родовые окончания глаголов (-а, -о).  <i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста.  Правописание частицы НЕ с глаголами</p>	<p>глаголов в неопределенной форме однокоренные глаголы. Обсуждать значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.  Распознавать число глагола. Изменять глаголы по числам.  Составлять предложения из слов, определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовок к тексту.  Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.  Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста.  Определять род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о).  Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарём. Трансформировать предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.  Раздельно писать частицу не с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не.</p>
<b>Обобщение знаний о глаголе</b>	
<p>Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.  <b>Проверочная работа.</b>  <b>Контрольный диктант.</b>  Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам.  <i>Развитие речи.</i> Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»</p>	<p>Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи.  Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.   Самостоятельно выбирать тему и подготовить материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке»</p>
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	



## Учебно-тематическое планирование

№п\п	Название разделов\тем	Кол-во часов
1	Наша речь и наш язык	2
2	Текст. Предложение. Словосочетание	16
3	Слово в языке и речи	6
4	Части речи	11
5	Состав слова	18
6	Правописание частей слова	27
7	Имя существительное	30
8	Имя прилагательное	19
9	Местоимение	3
10	Глагол	22
11	Повторение	16

Предмет «Математика» изучается в начальной школе с 1 по 4 класс. В соответствии с учебным планом начального общего образования ГБОУ СОШ с. Дмитриевка в 2021-2022 учебном году в 3 классе четыре часа в неделю. Общий объем учебного времени составляет 136 часов в год (34 учебные недели).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

### Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

<b>Личностные универсальные учебные действия</b>	
<p><i>У обучающегося будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;</li> <li>• основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;</li> <li>• положительное отношение к урокам математики, к учёбе, к школе;</li> <li>• понимание значения математических знаний в собственной жизни;</li> <li>• понимание значения математики в жизни и деятельности человека;</li> <li>• восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание учительских оценок успешности учебной деятельности;</li> <li>• умение самостоятельно выполнять определённые учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;</li> <li>• правила общения, навыки сотрудничества в учебной деятельности;</li> <li>• начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);</li> <li>• уважение и принятие семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.</li> </ul>	<p><i>Учащийся получит возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• начальных представлений об универсальности математических способов познания окружающего мира;</li> <li>• понимания важности математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;</li> <li>• навыков проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;</li> <li>• интереса к изучению учебного предмета «Математика»: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.</li> </ul>
<b>Метапредметные универсальные учебные действия</b>	
<b>Регулятивные УУД</b>	
<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;</li> </ul>	<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;</li> <li>• планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для её решения;</li> <li>• проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях самостоятельно;</li> <li>• выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем.</li> </ul>	<p>находить способ решения учебной задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;</li> <li>• самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;</li> <li>• контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.</li> </ul>
---	--

### Познавательные УУД

<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;</li> <li>• проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;</li> <li>• устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;</li> <li>• выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;</li> <li>• делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;</li> <li>• проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;</li> <li>• понимать базовые межпредметные понятия (число, величина, геометрическая фигура);</li> <li>• фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);</li> <li>• полнее использовать свои творческие возможности;</li> <li>• смысловому чтению текстов математического содержания (общие умения) в соответствии с поставленными целями и задачами;</li> <li>• самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике,</li> </ul>	<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для её представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;</li> <li>• осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.</li> </ul>
---	--

<p>в справочнике и в других источниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.</li> </ul>	
<b>Коммуникативные УУД</b>	
<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;</li> <li>• понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, чётко и аргументированно высказывать свои оценки и предложения;</li> <li>• принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умение вести диалог, речевые коммуникативные средства;</li> <li>• принимать участие в обсуждении математических фактов, стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;</li> <li>• знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;</li> <li>• контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.</li> </ul>	<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;</li> <li>• согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;</li> <li>• контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;</li> <li>• конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон.</li> </ul>
<b>Предметные результаты</b>	
<b>Числа и величины</b>	
<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1000;</li> <li>• сравнивать трёхзначные числа и записывать результат сравнения, упорядочивать заданные числа, заменять трёхзначное число суммой разрядных слагаемых, заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;</li> <li>• устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;</li> <li>• группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;</li> <li>• читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные</li> </ul>	<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;</li> <li>• самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.</li> </ul>

<p>единицы этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр) и соотношения между ними: <math>1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2</math>, <math>1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2</math>; переводить одни единицы площади в другие;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними: <math>1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}</math>; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.</li> </ul>	
<p><b>Арифметические действия</b></p>	
<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида <math>a : a</math>, <math>0 : a</math>;</li> <li>• выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление (в том числе – деление с остатком);</li> <li>• выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1000;</li> <li>• вычислять значение числового выражения, содержащего 2—3 действия (со скобками и без скобок).</li> </ul>	<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;</li> <li>• вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;</li> <li>• решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.</li> </ul>
<p><b>Работа с текстовыми задачами</b></p>	
<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;</li> <li>• составлять план решения задачи в 2—3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;</li> <li>• преобразовывать задачу в новую, изменяя её условие или вопрос;</li> <li>• составлять задачу по краткой записи, по схеме, по её решению;</li> <li>• решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.</li> </ul>	<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;</li> <li>• дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;</li> <li>• находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;</li> <li>• решать задачи на нахождение доли целого и целого по его доле;</li> <li>• решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчёты.</li> </ul>
<p><b>Пространственные отношения. Геометрические фигуры</b></p>	

<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обозначать геометрические фигуры буквами;</li> <li>• различать круг и окружность;</li> <li>• чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля.</li> </ul>	<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;</li> <li>• изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;</li> <li>• читать план участка (комнаты, сада и др.).</li> </ul>
<b>Геометрические величины</b>	
<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• измерять длину отрезка;</li> <li>• вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;</li> <li>• выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними.</li> </ul>	<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;</li> <li>• вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.</li> </ul>
<b>Работа с информацией</b>	
<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;</li> <li>• устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;</li> <li>• самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;</li> <li>• выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.</li> </ul>	<p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать несложные готовые таблицы;</li> <li>• понимать высказывания, содержащие логические связки (... и ...; если..., то...; каждый; все и др.), определять, верно или неверно приведённое высказывание о числах, результатах действиях, геометрических фигурах.</li> </ul>

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА

### Числа от 1 до 100.

#### Сложение и вычитание (продолжение)

Нумерация чисел в пределах 100. Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Выражения с переменной. Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Уравнение. Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами.

#### Табличное умножение и деление (продолжение)

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0.

Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления.

Примеры взаимосвязей между величинами (цена, количество, стоимость и др.).

Решение уравнений вида  $58 - x = 27$ ,  $x - 36 = 23$ ,  $x + 38 = 70$  на основе знания взаимосвязей

между компонентами и результатами действий.

Решение подбором уравнений вида  $x \cdot 3 = 21$ ,  $x : 4 = 9$ ,  $27 : x = 9$ . Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношения между ними.

Площадь прямоугольника (квадрата).

Обозначение геометрических фигур буквами.

Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношения между ними.

Круг. Окружность. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей.

### **Внетабличное умножение и деление**

Умножение суммы на число. Деление суммы на число.

Устные приемы внетабличного умножения и деления.

Деление с остатком.

Проверка умножения и деления. Проверка деления с остатком.

Выражения с двумя переменными вида  $a + b$ ,  $a - b$ ,  $a \cdot b$ ,  $c : d$ ; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв.

Уравнения вида  $x \cdot 6 = 72$ ,  $x : 8 = 12$ ,  $64 : x = 16$  и их решение на основе знания взаимосвязей между результатами и компонентами действий.

*Практическая работа:* Площадь; сравнение площадей фигур на глаз, наложением, с помощью подсчета выбранной мерки.

### **Числа от 1 до 1000.**

#### **Нумерация**

Образование и названия трехзначных чисел. Порядок следования чисел при счете. Запись и чтение трехзначных чисел. Представление трехзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз. Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними.

#### **Сложение и вычитание**

Приёмы устных вычислений. Приёмы устных вычислений вида  $450+30$ ,  $620-200$ . Приёмы устных вычислений вида  $470+80$ ,  $560-90$ . Приёмы устных вычислений вида  $260+310$ ,  $670-140$ . Приёмы письменных вычислений. Алгоритм сложения трёхзначных чисел. Алгоритм вычитания трёхзначных чисел. Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние).

#### **Числа от 1 до 1000. Умножение и деление**

Приёмы устных вычислений. Решение задач. Виды треугольников: прямоугольные, остроугольные, тупоугольные. Приёмы письменного умножения в пределах 1000. Алгоритм письменного приёма умножения трёхзначного числа на однозначное. Умножение трёхзначного числа на однозначное. Приёмы письменного деления в пределах 1000. Алгоритм письменного приёма деления трёхзначного числа на однозначное. Проверка деления. Знакомство с калькулятором.

#### **Итоговое повторение**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
<b>Числа от 1 до 100.</b>		
1.	Сложение и вычитание.	<p>Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100.</p> <p>Решать уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании.</p> <p>Обозначать геометрических фигур буквами.</p> <p>Решать задачи логического и поискового характера.</p>
2.	Табличное умножение и деление.	<p>Применять правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений. Вычислять значения числовых выражений в два-три действия со скобками и без скобок. Использовать математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений. Использовать различные приемы проверки правильности вычисления значения числового выражения (с опорой на свойства арифметических действий, на правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях).</p> <p>Анализировать текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме. Моделировать с использованием схематических чертежей зависимости между пропорциональными величинами. Решать задачи арифметическими способами. Объяснять выбор действий для решения. Сравнить задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, приводить объяснения. Составлять план решения задачи. Действовать по предложенному или самостоятельно составленному плану. Пояснять ход решения задачи. Наблюдать и описывать изменения в решении задачи при изменении ее условия и, наоборот, вносить изменения в условие (вопрос) задачи при изменении в ее решении.</p>
3.	Внетабличное умножение и деление.	<p>Выполнять внетабличное умножение и деление в пределах 100 разными способами. Использовать правила умножения суммы на число при выполнении внетабличного умножения и правила деления суммы на число при выполнении деления. Вычислять значения выражений с двумя переменными при заданных значениях входящих в них букв, используя правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, свойства сложения, прикидку результат. Решать уравнения на нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя. Разъяснять текстовые задачи арифметическим способом. Выполнять задания творческого и поискового характера: задания, требующие соотношения рисунка с высказываниями, содержащими логические связки: «если не..., то», «если не..., то не...»; выполнять преобразование геометрических фигур по заданным условиям. Составлять и решать практические задачи с жизненными сюжетами. Оценивать результаты освоения темы, проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими.</p>
<b>Числа от 1 до 1000.</b>		
4.	Нумерация.	<p>Читать и записывать трехзначные числа. Сравнить трехзначные числа и записывать результат сравнения. Заменять</p>



		трехзначное число суммой разрядных слагаемых. Упорядочивать заданные числа. Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа. Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному основанию. Переводить одни единицы массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. Сравнить предметы по массе, упорядочивать их. Выполнять задания творческого и поискового характера: читать и записывать числа римскими цифрами; сравнивать позиционную десятичную систему счисления с римской непозиционной системой записи чисел. Читать записи, представленные римскими цифрами, на циферблатах часов, в оглавлении книг, в обозначении веков. Анализировать достигнутые результаты и недочеты, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.
5.	Сложение и вычитание.	Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приемы устных вычислений. Сравнить разные способы вычислений, выбирать удобный. Применять алгоритм письменного сложения и вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000. Контролировать пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях. Использовать различные приемы проверки правильности вычислений. Различать треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди равнобедренных – разносторонние) и называть их. Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях. Работать в паре. Находить и исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать свое мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения одноклассника.
6.	Умножение и деление.	Использовать различные приемы для устных вычислений. Сравнить разные способы вычислений, выбирать удобный. Различать треугольники: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Находить их в более сложных фигурах. Применять алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное и выполнять эти действия. Использовать различные приемы проверки правильности вычислений, проводить проверку правильности вычислений с использованием калькулятора.
7.	Итоговое повторение	Использовать различные приёмы для устных и письменных вычислений. Сравнить разные способы вычислений, выбирать удобный. Выполнять задания творческого и поискового характера; применять знания и способы действий в изменённых условиях.

Предмет «Литературное чтение» изучается в начальной школе с 1 по 4 класс. В соответствии с учебным планом начального общего образования ГБОУ СОШ с. Дмитриевка в 2021-2022 учебном году в 3 классе четыре часа в неделю. Общий объем учебного времени составляет 136 часов в год (34 учебные недели).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

### Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
4. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
5. Формирование эстетических чувств
6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
7. Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.
8. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### Метапредметные результаты

1. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
2. Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.
3. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.
5. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно эстетического цикла.
6. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.
7. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

### Предметные результаты

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
2. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.
3. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.

4. Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.
5. Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
6. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
7. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
8. Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА

Раздел или тема	Содержание раздела учебного предмета
Самое великое чудо на свете	Рукописные книги древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.
Устное народное творчество	Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».
Поэтическая тетрадь 1	1. Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; 2. А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; 3. И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; 4. И. З. Суриков. «Детство», «Зима».
Великие русские писатели	1. А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; 2. И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»; 4. Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».
Поэтическая тетрадь 2	1. Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»; 2. К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»; 3. И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».
Литературные сказки	1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; 2. В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»; 3. В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

Были и небылицы	1. М. Горький. «Случай с Евсейкой»; 2. К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; 3. А. И. Куприн. «Слон».
Поэтическая тетрадь 1	1. С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; 2. А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; 3. С. А. Есенин. «Черемуха».
Люби живое	1. М. М. Пришвин. «Моя Родина»; 2. И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; 3. В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; 4. В. В. Бианки. «Мышонок Пик»; 5. Б. С. Житков. «Про обезьянку»; 6. В. Л. Дуров. «Наша Жучка»; 7. В. П. Астафьев. «Капалуха»; 8. В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».
Поэтическая тетрадь 2	1. С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; 2. А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»; 3. С. В. Михалков. «Если...»; 4. Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».
Собирай по ягодке — наберешь кузовок	1. Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»; 2. А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; 3. М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; 4. Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; 5. В. Ю. Драгунский. «Друг детства».
По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»	1. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; 2. Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды»; 3. Р. Сеф. «Веселые стихи».
Зарубежная литература	«Храбрый Персей». Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок». На уроках литературного чтения обязательным компонентом является внеклассное чтение, где учащиеся самостоятельно выбирают и читают детские книги без наблюдения учителя – вне класса, на уроке дети учатся анализировать прочитанные книги.

Предмет «Окружающий мир» изучается в начальной школе с 1 по 4 класс. В соответствии с учебным планом начального общего образования ГБОУ СОШ с. Дмитриевка в 2021-2022 учебном году в 3 классе 2 часа в неделю. Общий объем учебного времени составляет 68 часов в год (34 учебные недели).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

### **Результаты изучения курса**

#### **Личностные:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

### **Предметные:**

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Преобладающими формами текущего контроля в 3 классе выступает устный опрос (собеседование), письменный опрос (тесты). Формами подведения итогов программы являются соревнования и выставки.

### **В результате изучения окружающего мира третьеклассники научатся:**

- определять место человека в мире;
- распознавать тела и вещества, твёрдые вещества, жидкости и газы;
- называть основные свойства воздуха и воды;
- объяснять круговорот воды в природе;
- определять основные группы живого (растения, животные, грибы, бактерии)); группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые); группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птиц, звери); съедобные и несъедобные грибы;
- устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой, внутри живой природы;
- устанавливать взаимосвязи между природой и человеком;
- характеризовать системы органов человека (их части и назначение);
- правилам гигиены, основам здорового образа жизни;
- правилам безопасного поведения в быту и на улице;
- распознавать основные дорожные знаки;

- правилам противопожарной безопасности и основам экологической безопасности;

- называть потребности людей, товары и услуги;

- определять роль природных богатств в экономике, роль денег в экономике;

узнают основы семейного бюджета.

Третьеклассники **получает возможность научиться:**

- распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать наиболее распространённые в данной местности растения, животных, съедобные и несъедобные грибы;

- проводить наблюдения природных тел и явлений, простейшие опыты и практические работы, фиксировать их результаты;

- объяснять в пределах требований программы взаимосвязи в природе и между природой и человеком;

- выполнять правила личного поведения в природе, обосновывать их необходимость; выполнять посильную работу по охране природы;

- выполнять правила личной гигиены и безопасности, оказывать первую помощь при небольших повреждениях кожи; правильно обращаться с бытовым фильтром для очистки воды;

- владеть элементарными приёмами чтения карты;

- приводить примеры городов России, стран – соседей России, стран зарубежной Европы и их столиц.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА**

### **Как устроен мир**

Природа и её разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между живой и неживой природой, растениями и животными и т.д.) Роль природы в жизни человека.

Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Воздействие людей на природу. Меры по охране природы.

### **Эта удивительная природа**

Тела, вещества. Частицы. Разнообразие веществ. Твёрдые вещества, жидкости и газы.



Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, её свойства. Три состояния воды. круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды и её охрана.

Разрушение твёрдых пород в природе. Почва, её состав. Живые существа почвы. Значение почвы для живых организмов. Охрана почвы.

Растения и их разнообразие. Группы растений. Виды растений. Дыхание, питание, размножение и развитие растений Роль в природе и жизни человека. Охрана растений.

Животные и их разнообразие. Группы животных. Цепи питания. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие, строение. Роль грибов в природе и жизни человека .Съедобные и несъедобные грибы. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях. Роль почвы в круговороте жизни.

*Практические работы:* обнаружение крахмала в продуктах питания, свойства воды, размножение и развитие растений.

**Мы и наше здоровье** Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система и её роль в организме человека. Органы чувств, их значение и гигиена.

Кожа, её значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обморожении.

Опорно-двигательная система, её роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система и её роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Аллергия. Здоровый образ жизни.

*Практические работы:* знакомство с внешним строением кожи, подсчёт ударов пульса.

### **Наша безопасность**

Как действовать при возникновении пожара, при аварии водопровода, при утечке газа в квартире.

Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях. Лёд на улице, водоёме – источник опасности.

Правила поведения в опасных местах.

Ядовитые растения и грибы. Опасные животные. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязнённого воздуха и воды.

*Практические работы.*

### **Чему учит экономика**

Потребности людей. Что такое товары и услуги.

Природные богатства и труд людей - основа экономики.

Полезные ископаемые, их разнообразие и роль в экономике. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства. Промышленность и её основные отрасли.

Роль денег в экономике. Государственный бюджет. Семейный бюджет. Доходы и расходы бюджета.

*Практические работы:* знакомство с культурными растениями, знакомство с разными монетами.

### **Путешествия по городам и странам**

Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Основные достопримечательности. Охрана памятников истории культуры.

Страны, граничащие с Россией - наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, основные достопримечательности.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран.

Бережное отношение к культурному наследию человечества.

## **Учебно-тематическое планирование**

<b>№п\п</b>	<b>Название разделов\тем</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Как устроен мир	7
2	Эта удивительная природа	19
3	Мы и наше здоровье	10
4	Наша безопасность	8
5	Чему учит экономика	12
6	Путешествия по городам и странам	12
	Итого:	68

Предмет «Физическая культура » изучается в начальной школе с 1 по 4 класс. В соответствии с учебным планом начального общего образования ГБОУ СОШ с. Дмитриевка в 2021-2022 учебном году в 3 классе 3 часа в неделю. Общий объем учебного времени составляет 102 часа в год (34 учебные недели).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

Личностные результаты отражают:

- 1) Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- 2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир и его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 5) Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 7) Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 8) Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, её временно-пространственной организации;
- 9) Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 10) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; 11) Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 12) Формирование эстетической потребности, ценностей и чувств;
- 13) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 14) Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющие основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также

способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Метапредметные результаты отражают:

1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;

2) Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

3) Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

4) Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

5) Использование элементарных знаково-символических средств представления информации для создания решения учебных и практических задач;

6) Использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных познавательных задач;

7) Формирование умений работы с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;

8) Использование различных способов поиска, сбора, обработки информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

9) Овладение навыками смыслового чтения текстов доступных по содержанию и объёму художественных текстов в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;

10) Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам на наглядном материале, основе практической деятельности и доступном вербальном материале на уровне, соответствующим индивидуальным возможностям;

11) Готовность слушать собеседника и вступать в диалог и поддерживать его; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение;

12) Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) Готовность конструктивно решать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

14) Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных,

культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) Овладение некоторыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Предметные результаты отражают:

1) Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности;

2) Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

3) Овладение основными представлениями о собственном теле, возможностях его физических функций, возможностях компенсации;

4) Формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью;

5) Овладение умениями поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами. Овладение умениями включаться в занятия на свежем воздухе, адекватно дозировать физическую нагрузку, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна;

6) Формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок;

7) Развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);

8) Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА**

### **Знания о физической культуре**

Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие, соревновательные). Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Закаливание организма (обливание, душ).

### **Способы физкультурной деятельности**

Освоение комплексов общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол,

волейбол, баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований.

### **Физическое совершенствование**

#### **Гимнастика с основами акробатики**

Акробатические упражнения: кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине; прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения.

Гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье по канату (3 м) в два и три приема; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.

#### **Легкая атлетика**

Прыжки в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги.

Кроссовая подготовка, мини-футбол

1. Бег по слабопересеченной местности до 1 км.
2. Равномерный медленный бег до 5 мин.
3. Кросс до 800 м. (мал.) до 500 м. (дев.)
4. Спортивная игра мини-футбол: а) удары по мячу ногой.  
б) остановка мяча ногой, отбор мяча.  
в) тактические действия в защите и нападении  
г) отбор мяча.
5. Бег по пересеченной местности.
6. Равномерный бег до 6 мин.
7. Кросс до 1 км.
8. Бег с преодолением препятствий.
9. Бег по пересеченной местности.

Подвижные игры 18 часов

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Парашютисты», «Догонялки на марше», «Увертывайся от мяча».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Защита укрепления», «Стрелки», «Кто дальше бросит», «Ловишка, поймай ленту», «Метатели».

На материале спортивных игр:

Футбол: удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м, длиной до 7 – 8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7 – 8 м) мишень; ведение мяча между предметами и с обводкой предметов; подвижные игры: «Передал — садись», «Передай мяч головой».

**Баскетбол** : специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («змейкой»), ловля и передача мяча двумя руками от груди; бросок мяча с места; подвижные игры: «Попади в кольцо», «Гонка баскетбольных мячей».

**Волейбол**: прием мяча снизу двумя руками; передача мяча сверху двумя руками вперед-вверх; нижняя прямая подача; подвижные игры: «Не давай мяча водящему», «Круговая лапта».

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

### Учебно-тематическое планирование

№п\п	Название разделов\тем	Кол-во часов
1	Легкая атлетика	21
2	Подвижные игры.	18
3	Гимнастика	18
4	Лыжная подготовка	21
5	Подвижные игры на основе баскетбола	24

Предмет «Технология» изучается в начальной школе с 1 по 4 класс. В соответствии с учебным планом начального общего образования ГБОУ СОШ с. Дмитриевка в 2021-2022 учебном году в 3 классе 1 час в неделю. Общий объем учебного времени составляет 34 часа в год (34 учебные недели).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

*Личностные результаты* включают индивидуально-личностные качества, социальные компетенции обучающегося и ценностные установки:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.



*Предметные результаты* включают:

- 1) умения работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.), выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- 2) владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 3) сформированность организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- 4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА

### **Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусok, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой

травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном. **Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Приемы разметки: с помощью шаблона, по шаблонам сложной конфигурации, с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем), с опорой на чертеж. Линии чертежа. Чтение чертежа. Понятия «шаблон», «чертеж», «линейка», «угольник», «циркуль». Применение и устройство инструментов. **Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей». **Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). **Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу». **Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация). **Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). **Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками. *Наматывание ниток* на картонку (плоские игрушки, кисточки). *Связывание ниток в пучок* (ягоды, фигурки человечком, цветы). *Шитье*. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз». *Вышивание*. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема». Элементарные сведения о *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). *Раскрой деталей из ткани*. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. *Шитье*. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки). *Ткачество*. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение). *Скручивание ткани*. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена). *Отделка изделий из ткани*. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). *Ремонт одежды*. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

### **Работа металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

*Работа с алюминиевой фольгой.* Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

### **Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Предмет «Музыка» изучается в начальной школе с 1 по 4 класс. В соответствии с учебным планом начального общего образования ГБОУ СОШ с. Дмитриевка в 2021-2022 учебном году в 3 классе 1 час в неделю. Общий объем учебного времени составляет 34 часа в год (34 учебные недели).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Музыка»**

### **Личностные результаты**

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и в разнообразии природы, культур, народов и религий
- уважительное отношение к культуре других народов:
- эстетические потребности, ценности и чувства
- мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.
- этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- развитие чувства прекрасного в процессе ознакомления с музыкальными произведениями.

### **Предметные результаты**

- воспринимать музыку различных жанров, эмоционально откликаться и выражать свое отношение к нему в различных видах деятельности;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров: пение, драматизация, музыкально-пластическое движение.
- воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору,
- музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание,
- интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

### **Метапредметные результаты**

- готовность слушать собеседника;
- управление эмоциями при прослушивании музыкального произведения;
- овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками при хоровом пении.
- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- понимать цель выполняемых действий,
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;

- решать творческую задачу, используя известные средства;

### **Основное содержание учебного курса.**

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

**Музыка в жизни человека.** Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России.

Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки,

Игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

### **Основные закономерности музыкального искусства.**

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие.

Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух и трехчастные, вариации, рондо и др.

## Музыкальная картина мира.

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца.

Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая.

Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА

<b>Мелодия – душа музыки.</b>
Природа и музыка.
Виват, Россия! (кант). Наша слава - русская держава.
Кантата «Александр Невский».
Опера «Иван Сусанин».
<b>День, полный событий.</b>
Утро.
Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.
«В детской». Игры и игрушки.
На прогулке. Вечер.
<b>«О России петь – что стремиться в храм».</b>
Радуйся Мария! Богородице Дево, радуйся!
Древнейшая песнь материнства.
Вербное Воскресение. Вербочки.
Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир.
<b>«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»</b>
Настрою гусли на старинный лад... Былина о Добрыне Никитиче.
Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском царе
Лель, мой Лель... Песни Баяна. Из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка.
Прощание с Масленицей.
<b>В музыкальном театре.</b>
Опера «Руслан и Людмила». М. Глинка.
Опера «Орфей и Эвридика» - фрагменты. К.-В. Глюк.

Опера «Снегурочка»,- фрагменты. Н. Римский-Корсаков.
«Океан – море синее». Вступление к опере «Садко». И. Римский-Корсаков.
Балет «Спящая красавица». Фрагменты из балета П. Чайковского.
В современных ритмах. Мюзиклы.
<b>В концертном зале.</b>
Музыкальное состязание Концерт № 1 для фортепиано с оркестром. П. Чайковский.
Музыкальные инструменты -флейта. Звучащие картины.
Музыкальные инструменты -скрипка
Сюита «Пер Гюнт».
Э. Григ.
«Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть, финал Симфония № 3 Л. Бетховен.
Мир Бетховена. Соната № 14 «Лунная»
<b>«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»</b>
Чудо музыка.
Острый ритм – джаза звуки.
Люблю я грусть твоих просторов. Г.Свиридов «
Мир Прокофьева. Певцы родной природы.
Прославим радость на земле. «Радость к солнцу нас зовёт». Симфония №9 Л. Бетховена.

## Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Название темы, раздела	Кол-во часов
1	Россия-Родина моя.	5
2	День, полный событий.	4
3	«О России петь – что стремиться в храм».	4
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	4
5	В музыкальном театре.	6
6	В концертном зале.	6
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	5



Предмет «Изобразительное искусство» изучается в начальной школе с 1 по 4 класс. В соответствии с учебным планом начального общего образования ГБОУ СОШ с. Дмитриевка в 2021-2022 учебном году в 3 классе 1 час в неделю. Общий объем учебного времени составляет 34 часа в год (34 учебные недели).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

### **Личностные результаты:**

- В ценностно-эстетической сфере – эмоционально-ценностное отношение (к семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.
- В познавательной (когнитивной) сфере – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.
- В трудовой сфере – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, конструирование; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

### **Метапредметные результаты:**

- – умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- – желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведения искусства;
- – активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир и др.);
- – обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- – формирование мотивации и умение организовывать самостоятельную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- – формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

### **Предметные результаты:**

- В познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего района, региона.
- В ценностно-эстетической сфере – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их собственной деятельностью; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов.

- В коммуникативной сфере – способность высказывать суждения о художественных способностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты.

- В трудовой сфере – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла собственной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

### **В итоге освоения программы учащиеся должны:**

- – усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративно-художественная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- – приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах работы: живопись, графика, скульптура, дизайн, начало архитектуры, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- – развить по возможности свои наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления в природе и деятельности человека;
- – развить фантазию, воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой художественной деятельности;
- – освоить выразительные возможности художественных материалов (гуашь, акварель, пастель и мелки, уголь, карандаш, пластилин, бумага для конструирования);
- – овладеть опытом самостоятельной творческой деятельности, а также приобрести навыки коллективного творчества, умение взаимодействовать в процессе совместной деятельности, приобрести первичные навыки изображения предметного мира (изображение растений и животных);
- – приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, эмоционального состояния, своего отношения к творческой деятельности и при восприятии произведения искусства и творчества своих товарищей;
- – приобрести знания о роли художника в различных сферах жизнедеятельности человека, в организации форм общения людей, в создании среды жизни и предметного мира.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА, ПРЕДМЕТА**

### **Искусство вокруг нас.**

#### **Искусство в твоём доме**

Твои игрушки.

Посуда у тебя дома.

Обои и шторы у тебя дома.

Мамин платок.

Твои книжки.

Открытки.

Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

#### **Искусство на улицах твоего города**

Памятники архитектуры.

Парки, скверы, бульвары.

Ажурные ограды.

Волшебные фонари.

Витрины.

Удивительный транспорт.

Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

### **Художник и зрелище**

Художник в цирке.

Художник в театре.

Театр кукол.

Маски.

Афиша и плакат.

Праздник в городе.

Школьный карнавал (обобщение темы).

### **Художник и музей**

Музей в жизни города.

Картина - особый мир. Картина – пейзаж.

Картина – портрет.

Картина – натюрморт.

Картины исторические и бытовые.

Скульптура в музее и на улице.

Художественная выставка (обобщение темы).

## **Учебно-тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы, раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Искусство в твоём доме	8
2	Искусство на улицах твоего города	7
3	Художник и зрелище	11
4	Художник и музей	8

