

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Короткова Ивана
Никоновича с. Дмитриевка муниципального района Нефтегорский Самарской области

Рассмотрено на заседании
педсовета
протокол № _____
от « ____ » _____ 20 ____ г.

Согласовано
« ____ » _____ 20 ____ г.
Зам. директора по
УВР _____

УТВЕРЖДАЮ директор
школы
_____ Охрименко Н.И.
приказ № _____.
от « ____ » _____ 20 ____ г.

Программа
курса внеурочной деятельности «Тайны русского языка»
6 класс
(1 час в неделю, всего 34 часа)

Формы контроля: самоконтроль, взаимный контроль, контроль учителя.

Формы работы: сочетание индивидуальной и групповой форм работы.

Основные методы и приёмы работы:

- объяснение учителя;
- создание проблемной ситуации;
- работа со словарями, презентациями, символами, схемами, рисунками, ребусами, тестами онлайн;
- различные виды грамматического разбора;
 - составление планов, самоинструкций к правилам;
 - создание мини- проектов;
 - работа с обучающей программой- тренажером по русскому языку «Фраза»
- работа с раздаточным материалом (предложения и отрывки из произведений русской и зарубежной литературы).

Педагогические технологии и средства обучения:

Технология дифференцированного обучения

Тип программы: образовательная.

Направление программы: общеинтеллектуальное.

Место курса в учебном плане: на курс «Тайны русского языка» отводится 34 часа (по 1 занятию в неделю).

Настоящая программа предназначена для внеурочной деятельности учащихся 6 класса, интересующихся русским языком и желающих изучить его глубоко, составлена с учётом психологических особенностей учащихся данного возраста.

Её можно использовать и как дополнительный материал при проведении уроков русского языка.

Планируемые результаты:

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные: уважительное отношение к родному языку, гордость за него; интерес к изучению языка, его истории; стремление к речевому самосовершенствованию; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; ответственность за произнесённое и написанное слово; умение работать в паре, коллективе.

Метапредметные: понимание информации устного и письменного сообщения; соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения; правильное изложение своих мыслей в устной и письменной форме; умение извлекать информацию из различных источников, пользование словарями различных типов, справочной литературой; самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; составление плана; владение разными видами чтения; использование родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам.

Предметные: знание правил правописания приставок и корней; нахождение в словах изученных орфограмм, умение обосновывать их выбор; нахождение и исправление орфографических ошибок; составление самоинструкций к орфографическим правилам; умение пользоваться ими.

Содержание программы:

Введение (1 час)

1.1. Тайны русского языка.

Знакомство с целями и задачами курса

Дорога в письменность (2 часа)

1. Как обходились без письма

Возникновения письма. А начинали все медведи. Значение выражений «медвежий угол и медвежья услуга». Понятно без слов (символы - сигналы).

2. Древние письмена

Виды древних писем. Рисуночное письмо. Договор между читающим и пишущим. «Священные знаки». Мини-проект «Дорога в письменность»

Кто-кто в алфавите живет? (Зчаса)

1. Как возникла наша письменность?

Застывшие звуки. Виды письменности: финикийская письменность, греческий алфавит, кириллица, глаголица.

2. Меня зовут Фонема.

Звуки-смыслоразличители (фонемы); фонемы и буквы; поиграем с фонемами.

3. *Рождение звуков, звонкие и глухие «двойняшки», самонаблюдение, воображение, звонкие и глухие «одиночки», твердые и мягкие фонемы, буква-подсказчица (ъ), буква-помощница (ь), таинственная фонема (йот), буквы- «актеры»(е,ё,ю,я), алфавит; работа по отрывкам из стихотворений И.Бунина, Б.Заходера «Моя вообразилка», В. Левина, Р.Муха, Аксельрода «На бульваре», Р.Киплинг, М.Ломоносова, рассказу А. Чехова «Капитанка»; по пословицам о науке, знаниях, книгах и грамотности*

В путь за «главным» правилом (5 часов)

7.1. *«Ошибкоопасные места».*

«Зеркальные» (например, грабли) и «незеркальные» слова(например, дуб), работа по отрывку из сказки Антуана де Сент- Экзюпери «Маленький принц», понятие «орфографическая зоркость».

8.2. *Тайна фонемы.*

Чередование звуков. Ключ к тайне фонемы (определение позиции). Кто разгадал фонему? (ученый- лингвист И.А. Бодуэн де Куртенэ)

9.3. *Опасные согласные*

Звуки – «волшебники» (р,л,м,н- сонорные звуки), звуки живут по закону, «ошибкоопасные места» в словах, работа по отрывкам из произведений А.Пушкина, М.Лермонтова, И.Фефер

10.4. *На сцене гласные*

Роль ударений в словах.

11.5. *Выходим на главное правило*

Главное правило – фонемное, проверочная работа по карточкам

«Фонемные» и «нефонемные» правила (4 часа)

12.1. *«Фонемы повелевают буквами». Когда Ъ знак пишется, а когда не пишется?*

Мягкий знак в словах, орфографические правила, в которых «командуют» фонемы, работа по отрывкам из произведений А. Пушкина, М.Цветаевой, решение проблемных игровых ситуации.

13.2. *Ваши старые знакомые.*

Твердые и мягкие согласные, разгадывание ребусов, составление шуточных двустийшии,

14.3. *Правило о произносимых согласных - «фонемное»!*

Произносимые согласные в корне слова. Тренировка необходима. Работа по программе - тренажер «Фраза».

15.4. *«Нефонемное» правило*

Написание букв ы- ,и- после ц .Тест онлайн.

Как «оседлать» правило? (3 часа)

16.1. *Волшебное средство - «самоинструкция»*

Самоинструкции к правилу, пользование ими на письме.

17.2.- 18.3. *Инструкции к «фонемным» и «нефонемным» правилам*

Практическая работа «Составление самоинструкций к разным правилам», проверочная работа по составлению самоинструкции к правилу

Память и грамотность(2 часа)

19.1. *Виды памяти.*

Виды памяти. Упражнения по развитию зрительной памяти.

20.2. Поговорим о плане.

Практическое занятие «Составление плана», работа по отрывку из сказки А. Милна о Вини - Пухе, анализ шуточного плана Кролика по похищению Крошки Ру, проверочная работа по составлению плана.

Из чего строятся слова? (2 часа)

21.1.Строительная работа морфем.

Роль суффиксов, приставок, окончаний в словах, игра «Приставки «смыслиночки»»;

22.2.Где же хранятся слова?

Копилки слов - словари. Как найти слово в словаре?

Приставки-труженицы (7 часов)

23.1. Поговорим обо всех приставках сразу.

Много ли на свете приставок? Группы приставок. Законы приставок.

24.2.Приставки, которые пишутся всегда одинаково (первая группа).

Приставки вы-, су-, у-, на-, пра-, об- (обо) и др.. Секреты безошибочного письма. Игры с приставками. «Ошибкоопасные» согласные в приставках первой группы (пред-, под-, над-, в-, об-, от-, с-). Коварная приставка с-.

25.3.Нарушители главного правила (приставки второй группой)

Все наоборот (приставки без- (бес-),роз- (рос-),из- (ис-) и др. Алгоритм написания приставок. Не «съешьте» второе с- (слова рассказ, рассвет и др.) Игры и упражнения с приставками. Работа по программе - тренажер «Фраза».

26.4.Самые трудные (приставки третьей группы)

Вот они: пре- и при-. Почему трудные? Игры с приставками.

27.5. Что может означать приставка пре-?

Значения приставки пре-. Тренировочные упражнения. Работа по программе - тренажер «Фраза».

28.6.Что может означать приставка при-?

Значения приставки при-. Тренировочные упражнения. Работа по программе - тренажер «Фраза».

29.7. Гласные в приставках пре- и при- (закрепление изученного).

Тренировочные упражнения по написанию приставок пре- и при-. Алгоритм написания приставок пре- и при-, тест онлайн.

Смотри в корень! (5 часов)

30.1.Слова - «родственники»

Правильные и неправильные корни. Секреты родственных слов. Сколько бывает родственных слов?

31.2.Кто командует корнями?

Полногласные и неполногласные согласные. Орфограмма с девчачьим именем (суффикс ира-). Суффикс а- продолжает командовать. Командует ударение. Заря и зарница. Командуют согласные звуки. Командует смысл. Тренировочные упражнения. Приведем наши знания в порядок! Алгоритм написания корней с чередующимися гласными и согласными.

32.3.Корень и «главное» правило, или «Не лезьте за словом в карман!»

Способы добычи проверочных слов. Игра «Словесный мяч». Проверить удастся не все. Не все требует проверки. Откуда «вылетают» проверочные слова? Слова, «убежавшие» от первоначальных значений, проверочная работа по карточкам

33.4.«Пересаженные» корни

Старые знакомцы (корни фон-, микро-, авто-, аква-, теле-). Когда без словаря не обойтись? «Школьный словарь строения слов русского языка» З.А. Потихи. Шарады. Обобщение изученного.

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Количество часов
1	Введение	1
2	Дорога в письменность	2
3	Кто в алфавите живёт?	3
4	В путь за «главным» правилом.	5
5	« Фонемные» и «нефонемные» правила.	4
6	Как «оседлать» правило.	3
7	Память и грамотность.	2
8	Из чего строятся слова.	2
9	Приставки-труженицы.	7
10	Смотри в корень.	5
	Всего	34

Календарно-тематическое планирование

	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
1	Тайны русского языка	1	Знакомятся с курсом, целями и задачами
2	Как обходились без письма	1	Знакомятся с историей возникновения письма; отгадывают символы, указанные на рисунках; объясняют значение выражений <i>медвежий угол</i> и <i>медвежья услуга</i> ; читают стихотворение Н.Некрасова «Генерал Топтыгин»
3	Древние письмена	1	Знакомятся с видами древних писем; работают с отрывками из поэмы Генри Лонгфелло «Песнь о Гайавате»; разгадывают рисуночные письма, «священные знаки», создают мини-проект
4	Как возникла наша письменность?	1	Знакомятся с разными видами письменности: финикийская письменность, греческий алфавит, кириллица, глаголица; работают по рисункам греческой и финской надписи, рассматривают тексты кириллицы и глаголицы
5-6	Меня зовут «Фонема»	2	1. Знакомятся с историей появления звуков-смыслоразличителей (фонем); игра со словом «сом»; работают по стихотворению Б. Заходера «Забавная история о фонемах», М.Матвеева «Путаница», выполняют задания к ним.

			2. Поисковая работа. Отвечают на вопрос «Как рождаются звуки?»; проводят опыт-эксперимент, занимаются самонаблюдением; рисуют в тетрадях двухэтажный дом и «заселяют» его согласными; работают по отрывку из стихотворения И.Бунина, рассказа А.Чехова «Каштанка», по стихотворениям Б.Заходера «Моя вообразилля», В. Левина, Р.Муха, Аксельрода «На бульваре», Р.Киплинга; М.Ломоносова; вспоминают пословицы о науке, знаниях, книгах и грамотности; делают выводы, составляют краткий рассказ о буквах и фонемах
8	«Ошибкоопасные места»	1	Знакомятся с «зеркальными» и «незеркальными» словами, работают по отрывку из сказки Антуана де Сент- Экзюпери «Маленький принц», отвечают на вопрос «Что такое орфографическая зоркость?»
9	Тайна фонемы	1	Отвечают на вопрос «Всегда ли чередования помогают различать смысл?», выясняют значение старинного слова <i>чредой</i> из сказки А.С. Пушкина, находят ключ к тайне фонем (определяют позицию звуков)
10	Опасные согласные	1	Знакомятся со звуками – «волшебниками», находят в словах «ошибкоопасные места», работают с отрывками из произведений А.Пушкина, М.Лермонтова, И.Фефер.
11	На сцене гласные	1	Выясняют, какую роль играют ударения в словах, выполняют задания.
12	Выходим на главное правило	1	Отвечают на вопросы, выводят фонемное правило, выполняют проверочную работу по карточкам
13	«Фонемы повелевают буквами». Когда Ъ знак пишется, а когда не пишется?	1	Работают со словами, выясняют их различия, выводят правило по написанию мягкого знака, заполняют таблицу, работают с отрывками из произведений А. Пушкина, М.Цветаевой, решают проблемные игровые ситуации.
14	Ваши старые знакомые	1	Работают с твердыми и мягкими согласными, разгадывают ребусы, дописывают шуточные двустишия
15	Правило о непроизносимых согласных -«фонемное».	1	Выполняют задания по написанию непроизносимых согласных в корне слова, работа по программе - тренажер «Фраза»
16	«Нефонемное» правило.	1	Выполняют тренировочные задания по написанию

			букв <i>ы, и</i> после <i>ц</i> , выполняют тест онлайн
17	Волшебное средство - «самоинструкция»	1	Составляют самоинструкцию к правилу, учатся пользоваться ей на письме
18	Инструкции к «фонемным» и «нефонемным» правилам.	2	Практическая работа «Составление самоинструкций к разным правилам», выполняют проверочную работу по составлению самоинструкции к правилу
19	Виды памяти.	1	Работают с текстом, знакомятся с видами памяти, выполняют упражнения по развитию зрительной памяти
20	Поговорим о плане.	1	Практическое занятие «Составление плана», работают по сказке А. Милна о Вини - Пухе, анализируют шуточный план Кролика по похищению Крошки Ру, выполняют проверочную работу по составлению плана
21	Строительная работа морфем	1	На примере разных произведений выясняют роль суффиксов, приставок в словах, играют в игру «Приставки «смыслиночки»;
22	Где же хранятся слова?	1	Работают с разными видами словарей
23	Поговорим о всех приставках сразу	1	Игра с приставками, выводят законы приставок, секреты безошибочного письма
24	Приставки, которые пишутся всегда одинаково (первая группа)	1	Работают с текстами, находят приставки первой группы, делают выводы
25	Нарушители главного правила (приставки второй группы)	1	Составляют инструкцию по правописанию приставок, выполняют игры и упражнения с приставками, работают по программе-тренажер «Фраза».
26	Самые трудные (приставки третьей группы)	1	Отвечают на вопрос «Почему приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i> являются самыми трудными?», игры с приставками
27	Что может означать приставка <i>пре-</i> ?	1	Опираясь на тексты, проводят исследования по написанию приставки <i>пре-</i> , делают вывод, работают по программе-тренажер «Фраза».
28	Что может означать приставка <i>при-</i> ?	1	Опираясь на тексты, проводят исследования по написанию приставки <i>при-</i> , делают вывод, работают по программе-тренажер «Фраза».

29	Гласные в приставках пре- и при(закрепление изученного) .	1	Практическое занятие по написанию приставок <i>пре</i> и <i>при</i> , составляют образец рассуждения по данному правилу, выполняют тест онлайн
30	Слова - «родственники»	1	Выясняют значение выражения « <i>Зри в корень!</i> », раскрывают секреты родственных слов, выполняют задания по данной теме, работают со словарями
31	Кто командует корнями?	1	Знакомятся с группами корней с чередующимися гласными
32	Корень и «главное» правило, или «Не лезьте за словом в карман!»	1	Выясняют значение выражения « <i>Не лезьте за словом в карман!</i> », изучают способы «добычи» проверочных слов, игра «Словесный мяч», составляют инструкцию по написанию гласной в корне слова, выполняют проверочную работу по карточкам
33	«Пересаженные» корни	1	Знакомятся с историей корней и приставок, заимствованных из других языков, работают со «Школьным словарем строения слов русского языка» З.А.Потихи. Разгадывают шарады
34	Обобщение изученного.	1	Выполняют итоговый тест

Приложение 1.

Материалы для выявления степени достижения планируемых результатов.

Итоговая тестовая работа, 6 класс

A1. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) ра..бег, и..чезнуть
- 2) бе..полезный, во..мущение
- 3) и..менить, ..гореть
- 4) ни..вергаться, в..бираться

A2. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) ц..ганский, ц..нк
- 2) диц..я, ц..ркуль
- 3) ц..кнуть, падчериц..н
- 4) нари..сс, огури..

A3. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..красный, пр..город
- 2) пр..сказка, пр..шел
- 3) пр..открыл, пр..градил
- 4) пр..старелый, пр..стегнул

A4. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) в..езд, л..ю
- 2) кон..ки, солов..и
- 3) нес..едобный, в пис..ме
- 4) мел..ница, под..ем

A5. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

- 1) ука..ка, зама..ка

2) Мари..ка, Сере..ка

3) голо..., моло..ьба

4) про..ьба, моро..

A.6. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

1) трос..ник, звез..ный

2) со..нце, лес..ница

3) поз..ний, капуc..ный

4) ро..кий, ги..кий

A.7. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Ъ?

1) врач..., доч..

2) не плач..., рож..

3) роц..., хорош..

4) замуж..., мыш..

A.8. В каком ряду оба слова родственные?

1) лес, лестница

2) левый, налево

3) водичка, водитель

4) дивный, диванный

A.9. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

1) заг..раться, прик..саться

2) прилаг..тельное, к..снуться

3) соб..раться, забл..стеть

4) з..ря, прир..стать

A.10. В каком ряду пропущена одна и та же буква?

1) ч..жой, брош..ра

2) ж..знь, ш..повник

3) щ..вель, ч..вство

4) параш..т, щ..пальце