

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Самарской области

Юго-Восточное управление

ГБОУ СОШ с.Дмитриевка

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Мещенкова Ж.В.
Протокол № 1 от 28.08
2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Ведяскина Т.Н.
28.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Охрименко Н.И.
Приказ № 170-од от
28.08.2025 г.

Программа

Театрального кружка «В гостях у сказки»

1-4 класс

(1 час в неделю, всего 34 часа)

Содержание курса

Содержание всей программы кружка подчинено единому принципу расширения и углубления знаний, действию от простого к сложному и представлено в 4 общих разделах, которые повторяются на каждом году обучения, только на более высоком уровне.

В программу кружка «В гостях у сказки» включено инсценирование произведений, изучаемых в программе «Литературное чтение» авторов: Климанова Л. Ф., Виноградская Л. А., Горецкий В. Г.

Изучение данного курса позволит детям получить общее представление о театре, овладеть азами актёрского мастерства, получить опыт зрительской культуры, получить опыт выступать в роли режиссёра, декоратора, художника-оформителя, актёра, научиться выражать свои впечатления в форме рисунка.

Итогом курса является участие учеников в инсценировке прочитанных произведений, постановке спектаклей, приобретение опыта выступать в роли режиссёра, декоратора, художника-оформителя, актёра.

Выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических линейках, участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах, участие в мероприятиях младших классов, инсценирование сказок, сценок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра.

Разделы программы:

- «Вначале было Слово...» - общение и речевой этикет. 8ч.
- Сценические действия и театральные игры. 8ч.
- Основы театральной культуры. 9ч.
- «Мы – актёры» - постановка спектаклей 9ч.
-

Тематическое планирование

1 класс - 34 часа

№ Зан	Колич. часов	Тема занятия	Содержание занятия
1	1	Великая сила Слова	Слушание, чтение по ролям сказки «Колобок». Первичная инсценировка сказки.
2	1	Мимика и жесты. Ритмопластика.	Инсценировка сказки «Колобок» без слов, используя мимику и жесты.
3	1	Культура и техника речи	Виды говорения: диалог и монолог. Как разучить роль своего героя.
4	1	Основы театральной культуры	Рассказ о театре и видах театрального искусства. Работа над эпизодами спектакля «Колобок».

5	1	Великая сила Слова	Работа над техникой речи. Проговаривание русских народных потешек и дразнилок по ролям. Интонационная отработка.
6	1	Театральная игра	Знакомство с русскими народными играми со словами. Разучивание сказки-игры «Репка». Учить правильно двигаться и говорить текст.
7	1	Мы актёры. Работа над спектаклем «Коза-дереза»	Прослушивание и прочтение сказки «Коза-дереза», работа над дикцией.
8	2	Мы актёры. Работа над спектаклем «Коза-дереза»	Распределение и разучивание ролей. Проигрывание отдельных эпизодов. Проигрывание всего спектакля. Умение пользоваться интонацией.
9	2	Мы актёры.	Создание декораций и костюмов. Генеральная репетиция спектакля.
10	1	Мы актеры. Работа над спектаклем «Коза-дереза»	Премьера спектакля «Коза-дереза» для учащихся начальной школы на празднике Осени
11	1	Основы театральной культуры.	Правила поведения в театре. Места в театре. Просмотр презентации про Кукольный театр Образцова.
12	1	Культура и техника речи	Общение. Говорить и слушать. Дети рассказывают любимые стихи и сказки. Формировать чёткую и грамотную речь.
13	1	Культура и техника речи.	Речевой этикет в различных ситуациях. Проигрывание мини-сценок.
14	1	Театральная игра.	Импровизация игры-драматизации по сказке «Морозко». Создание образов героев сказки.
15	1	Мы актёры. Работа над спектаклем «Морозко»	Просмотр сказки «Морозко». Обсуждение содержания и игры героев.
16	1	Мы актеры. Работа над спектаклем «Морозко»	Распределение ролей и первое прочтение спектакля по ролям.
17	1	Мы актеры. Работа над спектаклем «Морозко»	Заучивание ролей. Отработка движений, жестов и мимики. Выразительность и подлинность поведения в сценических условиях.
18	2	Мы актеры. Работа над спектаклем «Морозко»	Создание декораций и костюмов. Проигрывание всего спектакля.
19	2	Мы актеры. Работа над спектаклем «Морозко»	Генеральная репетиция с декорациями, реквизитом и музыкальным сопровождением.
20	1	Мы актёры.	Премьера спектакля «Морозко» на новогоднем празднике для родителей.
21	1	Театральная культура.	Посещение Театра кукол. г. Курск. Просмотр спектакля. Знакомство с обустройством здания.

22	1	Культура и техника речи.	Логика речи. Составление коротких рассказов или сказок по заданным глаголам.
23	1	Культура и техника речи	Чтение докучных сказок. Нахождение ключевых слов и выделение их голосом.
24	1	Основы театральной культуры	Из истории русского театра. Игра скоморохов.
25	1	Мы актеры.	Чтение сказки «Под грибом», обсуждение и выбор ролей.
26	1	Мы актеры. Работа над инсценировкой сказки «Под грибом»	Заучивание ролей. Проигрывание отдельных эпизодов.
27	1	Мы актеры. Работа над инсценировкой сказки «Под грибом»	Создание декораций (изготовление большого гриба и подбор костюмов). Репетиция всей сказки. подбор музыкального оформления.
28	2	Мы актеры. Работа над инсценировкой сказки «Под грибом»	Прогонная репетиция всего спектакля с декорациями, костюмами и музыкой.
29	1	Мы актёры.	Премьера спектакля по мотивам сказки «Под грибом» для учащихся начальной школы.
30	1	Основы театральной культуры.	Виды театрального искусства. Просмотр эпизодов оперы, балета и мюзикла.
31	1	Культура и техника речи.	Выразительное чтение стихотворений С. Маршака. Импровизированное прочтение по ролям с элементами инсценировки стихотворения «Усатый – полосатый»
32	1	Театральная игра	Сценическое воображение. Импровизации детей на сцене по услышанному впервые тексту.
33/34	2	Итоговое занятие	В гостях у сказки.

Литература

1. Детские писатели. Справочник для учителей и родителей./ Н.И.Кузнецова, М.И.Мещерякова, И.Н.Арзамасцева.-М: Баллас, С-Инфо, 1996.
2. Светлый мир. Произведения русских писателей Сост.Е.А.Копытова. Ижевск,1998.
3. Русские народные сказки Сост. В.П.Аникин. -М: Просвещение, 1992.
4. Сказки. Песни. Загадки. Стихотворения
5. Сборник викторин, кроссвордов и чайнвордов для детей.Сост И.Г.Сухин-М: Новая школа, 1994г.