

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Короткова
Ивана Никоновича с. Дмитриевка муниципального района Нефтегорский Самарской
области

ПРОВЕРЕНО
заместителем директора по УВР
Т.Н. Ведякина
« *08* » *08* 20*24* г.



УТВЕРЖДАЮ
директор ГБОУ СОШ
с. Дмитриевка
Охрименко Н.И.
Приказ № 142 - од
от « *27* » « *06* » 20*24* г.

**Коррекционно-развивающие занятия
для обучающихся ОВЗ
«Чувствуем, познаем, размышляем»**

2024-2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данные проблемы определили цель коррекционной работы с учащимися категории с ОВЗ.

Цель деятельности:

На основе создания оптимальных условий познания каждого объекта дать ребенку правильное многогранное полифункциональное **представление об окружающей действительности**, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в образовательной среде и обществе

Задачи коррекционной работы:

развитие познавательной активности учащихся,

коррекция недостатков познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положение в пространстве;

формирование умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, развитие памяти, мышления, речи, воображения;

формирование общеинтеллектуальных умений: приёмов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;

формирование адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности, пространственно – временных ориентировок;

обогащение словарного запаса на основе использования соответствующей терминологии; устной монологической речи в единстве с обогащением знаний и представлений об окружающей действительности;

исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно – двигательной координации;

формирование точности и целенаправленности движений и действий.

формирование навыков общения, социальная профилактика правильного поведения.

Для решения задач программы в коррекционно-развивающие занятия включены игры и упражнения, направленные на активизацию психических процессов; развитию умственных способностей; тренировок памяти и внимания; развитию мышления и речи. Также игры и упражнения, которые корригируют недостатки восприятия, способствуют развитию воображения и творческих способностей, развивают пространственное мышление и восприятие, координационные способности рук и мелкую моторику.

Содержание и материал коррекционно-развивающих занятий имеет тесную связь с учебной программой коррекционных образовательных учреждений IV-VIII вида.

РАЗДЕЛ III
ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов, тем
	ВНИМАНИЕ.
1	Игры и упражнения, направленные на коррекцию и развитие внимания
	ПАМЯТЬ
2	Игры и упражнения, направленные на коррекцию и развитие памяти
	МЫШЛЕНИЕ
3	Игры и упражнения, направленные на коррекцию и развитие мышления
	РЕЧЬ
4	Игры и упражнения, направленные на коррекцию и развитие речи

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Обучение приёмам действия по образцу и правилам.

Интеллектуально - развивающие игры и упражнения. Направлены на развитие и коррекции произвольности психических процессов, памяти, внимания, мышления, мыслительных операций, воображения, речи, восприятия.

Дыхательно-координационные упражнения. Направлены на активацию и энергетизацию работы столовых отделов мозга, ритмирование правого полушария, снятие мышечного напряжения.

Симметричные рисунки, графические диктанты. Направлены на развитие координации движений и графических навыков, мелкой моторики.

Пальчиковая гимнастика. Способствует развитию психических функций (вниманию, памяти, мышлению и речи), а также подвижности и гибкости кистей рук.

Упражнения для профилактики нарушений зрения и предупреждения зрительного переутомления. Способствуют снятию рефлекса периферического зрения, ритмированию правого полушария, активизации мозга и межполушарного взаимодействия.

Упражнения и задания на развитие словарного запаса, речи.

Приемы на развитие внутреннего плана действий. "Релаксация - напряжение".

Рефлексия на развитие рефлексивных навыков "Я чувствую..."

Задания и игры на коррекцию сенсорных эталонов:

восприятие формы, цвета, звуков,

конструирование предметов,

развитие зрительно-моторной координации,

восприятие времени,

развитие пространственно-временных отношений,

развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
развитие зрительного восприятия и зрительной памяти,
тактильно-двигательное восприятие,
развитие обоняния,
эмоций.

Психокоррекционный процесс рассчитан на учебный год и представляет серию регулярно проходящих встреч. Коррекция имеющихся у подростков недостатков проводится в малой группе. Коррекционная группа для каждого подростка выступает как модель реальной жизни, где он проявляет те же отношения, установки, ценности, эмоциональные и поведенческие реакции.

Групповая форма работы позволяет построить занятия в форме игры и включить методики, стимулирующие развитие детей, как в сфере взаимоотношений, так и в познавательной деятельности. Игровая деятельность обучает ребенка управлять своим поведением и через взаимодействие с другими расширяет его ролевой репертуар. Общение в группе увеличивает границы видения ребенком своих возможностей через отражение действий других и с другими. Создание ситуации успеха выявляет способность ребенка в самоактуализации и более эффективном усвоении получаемых знаний. Наибольшей привлекательностью обладают ролевые игры. Однако самым слабым звеном у наших детей является развитие речи. Детям трудно выражать свои мысли и чувства, обращаться к другим, получать обратную связь, поэтому в программу включены: составление логического рассказа по картинкам, постановка известных сказок и придумывание своих с последующим их проигрыванием, разыгрывание сценок из жизни семьи.

Групповая психологическая коррекция сфокусирована на трех составляющих:

Когнитивный блок.

Задачей когнитивного блока является: осознание подростком своих интеллектуальных, личностных и эмоциональных ресурсов.

Эмоциональный блок.

Эмоциональный блок отвечает за формирование у подростка позитивного эмоционального отношения к себе; переживание в группе и осознание подростком прошлого эмоционального опыта: получение новых эмоциональных переживаний.

Поведенческий блок.

Поведенческий блок задействуется в процессе преодоления неадекватных форм поведения; развития и закрепления новых форм поведения.

В работе с учащимися используется Типовая модель коррекции, которая основана на организации конкретных психокоррекционных воздействий с использованием **различных методов:**

психотехнических упражнений,
игротерапии,
АРТ - терапии,
сказкотерапии,
психорегулирующих тренировок и пр.

Общая структура занятий остаётся такой же,

что и для всех коррекционных занятий:

1 часть: "Разминка", в которую включены упражнения для профилактики нарушений зрения, дыхательные упражнения, упражнения для развития мелкой моторики рук, настрой на предстоящую деятельность.

Важный элемент занятия: правильное выполнение дыхательных упражнений. В начале курса занятий уделяется большое внимание выработке правильного дыхания, что оптимизирует газообмен и кровообращение, вентиляцию всех участков легких, массаж органов брюшной полости; способствует общему оздоровлению и улучшению самочувствия. Оно успокаивает и способствует концентрации внимания. Одной из важнейших целей организации правильного дыхания у детей является формирование у них базовых составляющих произвольной саморегуляции. Ведь ритм дыхания - единственный из всех телесных ритмов, подвластный спонтанной, сознательной и активной регуляции со стороны человека. Тренировка делает глубокое медленное дыхание простым и естественным, регулируемым произвольно. Упражнения данной группы включены в большинство предлагаемых занятий, так как способствуют оптимизации систем организма, общему оздоровлению и улучшению самочувствия. Упражнения на релаксацию способствуют снятию усталости, восстановлению сил. А хорошо подобранная к данным упражнениям музыка, цвет благотворно влияют на соматическое и психическое состояние подростка.

2 часть: "Основная", в которую включены упражнения по теме.

Основной этап занятия носит коррекционно-развивающий характер и нацелен на формирование и развитие основных функций, необходимых при усвоении учебного материала: произвольности, развитии концентрации внимания, тренировки памяти, развитии пространственных представлений, речи и мышления.

3 часть: "Заключительная", в которой подводятся итоги занятия, проводится "рефлексия".

Содержание предложенных занятий дает возможность активизировать творческий потенциал учащихся, способствует формированию у детей умения работать самостоятельно и стимулирует их активность. Использование большого количества игровых заданий и организация соревновательной ситуации повышает заинтересованность школьников в достижении результатов своей деятельности и способствует повышению школьной и учебной мотивации. Все занятия проводятся на материале, близком к учебной программе, что обеспечивает их высокую эффективность и позволяет осуществить перенос умений и навыков, получаемых на занятиях, в ситуацию школьного урока. Коллективное обсуждение многих заданий, предусмотренных программой, способствует формированию и развитию у детей навыков общения и совместной деятельности: умению выслушать точку зрения другого человека, планировать свои действия вместе с другими.

Программа коррекционно-развивающих занятий рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю. Продолжительность каждого занятия 40 минут.

ПРИНЦИПЫ ПСИХОКОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ:

Принцип единства диагностики и коррекции определение методов коррекции с учётом диагностических данных

Безусловное принятие каждого ребёнка со всеми индивидуальными чертами характера и особенностями личности.

Принцип компенсации - опора на сохранные, более развитые психические процессы.

Принцип системности и последовательности в подаче материала - опора на разные уровни организации психических процессов.

Соблюдение необходимых условий для развития личности учащегося: создание комфортной ситуации, поддержание положительного эмоционального фона.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВОПИТАННИКОВ

Развивающий и коррекционный эффект данного курса занятий проявляется прежде всего в интересе детей к разным видам упражнений, который со временем перерастает в познавательный мотив деятельности детей. Дети становятся более активными и уверенными в своих силах и возможностях и на других занятиях. К концу учебного года улучшаются графические кавыки и зрительно-моторные координации детей, формируется произвольность, улучшаются процессы памяти и внимания. Наблюдается устойчивая положительная динамика по наблюдаемым параметрам.

Данная программа коррекционных занятий не предусматривает отметочное оценивание достижений учащихся. Формой подведения итогов работы по курсу предполагается проведение диагностических обследований обучающихся по разделу «Коррекция и развитие познавательных процессов» для выявления уровня сформированности психических процессов.

РАЗДЕЛ IV

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НА УЧЕБНЫЙ ГОД

№	Темы занятий
Цель	Развитие психических процессов
ВНИМАНИЕ	
1	Времена года. Осень Упражнения, направленные на усиление концентрации и устойчивости внимания
2	Времена года. Зима Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания
3	Растения Упражнения на тренировку распределения и избирательности внимания
4	Занятия людей Упражнения на развитие мелкой моторики и графических умений
5	Животные Упражнения на развитие сенсомоторики
6	Школа Упражнения на развитие координации движений и графических навыков
7	В гостях у сказки Упражнения, направленные на увеличение объема внимания
8	Путешествия Упражнения, направленные на увеличение уровня распределения внимания

9	Зимние забавы Упражнения, направленные на развитие произвольности деятельности
ПАМЯТЬ	
10	Зимний праздник Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов
11	Мальчик и его занятия Упражнения на развитие слуховой памяти
12	В саду Упражнения на развитие зрительной памяти
13	Транспорт Упражнения на развитие опосредованной памяти на материале стихов
14	Дикие животные Упражнения на развитие осязательной памяти
15	Домашние животные Упражнения на развитие знаково-символической памяти
16	На кухне Упражнения на развитие зрительно-моторной памяти
МЫШЛЕНИЕ	
17	На огороде Упражнения, направленные на развитие образного мышления
18	Девочка и её занятия Упражнения на развитие сенсомоторики.
19	Продукты питания Упражнения, направленные на развитие наглядно-образного мышления
20	Профессии Упражнения, направленные на развитие словесно-логического мышления
21	Семья Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления
22	В лесу Упражнения на развитие сенсомоторики. Лепка
23	В цирке Упражнения на формирование умения определять форму понятия от его содержания
24	На рыбалке Упражнения на расслабление и концентрацию
25	Воздушный транспорт Упражнения на формирование умения устанавливать связи между понятиями
26	Водный транспорт Упражнения на развитие сообразительности
РЕЧЬ	
27	Времена года. Весна Упражнения, направленные на понимание переносного смысла
28	Времена года. Лето

	Упражнения на развитие грамматических навыков
29	В школе Упражнения на развитие мелкой моторики рук. Конструирование
30	Человек и его занятия Упражнения, направленные на зрительно-моторные координации
31	Животные Упражнения, направленные на сформированность умения планировать свои действия
32	Детские игры, забавы Упражнения, направленные на развитие логических операций (анализа, обобщения, систематизации)
33	Береги окружающий мир! Упражнения, направленные на развитие речи и запаса об окружающем мире
34	Путешествия Дыхательные релаксационные упражнения.

РАЗДЕЛ V

ПЕРЕЧЕНЬ СРЕДСТВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Аппаратные средства

Компьютер - универсальное устройство обработки информации; основная конфигурация современного компьютера обеспечивает учащемуся мультимедиа-возможности.

Принтер - позволяет фиксировать на бумаге информацию, найденную и созданную психологом.

Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами - клавиатура и мышь.

Не аппаратные средства

(игры, специализированные приспособления)

Функционально-ориентированные игрушки и пособия (строительные конструкторы, плоские и объёмные геометрические фигуры, геометрическое лото, логические кубики, пазлы, машинка с эмоциями и т.д.)

Спортивные пособия и предметы (мячи разной величины)

Арсенал для техники АРТ-терапии (куклы, сюжетные картинки, журналы, вырезки, альбомные листы формата А 1, А 2, А 3, А 4, А 5, краски, гуашь, цветная бумага, кисти, баночки для воды, пластилин, восковые карандаши)

Игрушки разных материалов и размеров (пластмассовые, металлические, мягкие, картон и т.д.)

Тетради для творческих работ учащихся

Записи для релаксации и рисования: звуки природы, цветотерапия, инструментальная музыка, детские песни и т.д.

РАЗДЕЛ VI

ЛИТЕРАТУРА

- Айхингер А., В. Холл "Психодрама в детской групповой терапии". -М: ГЕНЕЗИС, 2003
- Бабкина Н. В. Радость познания. - М.: 2000 г.
- Вагапова Д. Х. "Риторика в интеллектуальных играх и тренингах". -М.: Цитадель, 1999.
- Винник М. О. "Задержка психического развития". - Ростов - на -Дону: "ФЕНИКС", 2007.
- Гунина Е. В. "Диагностика и коррекция мышления неуспевающих школьников". - КЛИО, 1997.
- Зинкевич - Евстигнеева Т. Д., Тихонова Е. А. "Проективная диагностика в сказкотерапии". - СПб "РЕЧЬ", 2003.
- Игры - обучение, тренинг, досуг...// Под ред. В. В. Петруссинского. В 4-х томах. - М.: Новая школа, 1994.
- Ильина М. В. "Чувствуем, познаём, размышляем". - М.: АРКТИ, 2004.
- Истратова О. Н. "Практикум по детской психокоррекции: Игры, упражнения, техники". - Ростов-на-Дону "Феникс", 2008.
- Карелина И. О. "Эмоциональное развитие детей". - Ярославль: "Академия развития", 2006.
- Кипнис М. "128 лучших игр и упражнений для любого тренинга. Как зарядить, оживить, настроить и сплотить группу". - М.: "АСТ", СПб: Прайм - ЕВРОЗНАК, 2009.
- Козак О. Н. "Путешествие в страну игр". - СПб.: "Союз", 1997.
- Комплексная методика психомоторной коррекции // Под ред. А. В. Семенович, 1998 г.
- Кряжева Н. Л. "Мир детских эмоций". - Ярославль: "Академия развития", 2001.
- Леванова Е. А., Волошина А. Е. "Игра в тренинге. Возможности игрового взаимодействия". - ПИЕТР, 2009 г.
- Локалова Р. П. "90 уроков психологического развития младших школьников". - М.: 1995.
- Любимова Т. Е. "Учить не только мыслить, но и чувствовать". -Чебоксары: "КЛИО", 1994.
- Никольская И. Л., Тигранова Л. И. "Гимнастика для ума" - М.: 1997
- Практикум по психологическим играм с детьми и подростками //Под ред. Битяновой М. Р. - ПИЕТР, 2002.
- Прутченков А. С. "Свет мой, зеркальце, скажи". - М.: Новая школа, 1996
- Ромашкова Е. И. "Игровые модели интеллектуального досуга в семье и школе". - Владимир, 1997.
- Руководство практического психолога: психологические программы развития личности вподростковом и старшем школьном возрасте //Под ред. И. В. Дубровиной. - М.: Академия, 1995.
- Семенович А. В. "Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза" - М.: ГЕНЕЗИС, 2007 г.
- Семенченко П. М. "399 задач для развития ребёнка". - М.: 2000
- Фопель К. "Как научить детей сотрудничать" в 4-х томах. М.: ГЕНЕЗИС, 2001.

Цзен Н. В., Пахомов Ю. В. "Психотехнические игры и упражнения в спорте". - М: КЛАСС. 2001 г.

Чистякова М. И. "Психогимнастика". - М: Просвещение, 1990

Шмаков С, Безбородова Н. "От игры к самовоспитанию: сборник игр-коррекций". -М: Новая школа, 1993.

ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСЫ

Журнал "Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии" <http://www.schoolpress.ru/journal/issues/razvitie/index.php>

Газета "Школьный психолог"

"Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" - [http:// festival. 1 september.ru](http://festival.1september.ru)

"Педагогическая библиотека" - <http://www.pedlih.rti>

"Мир Психологии" - <http://psychology.net.ru>

Презентации на сайте: <http://www.danilova.ru>

Сентябрь.

Занятие посвящено одной из удивительных сторон жизни человека - человеческим эмоциям, переживаниям. Мы будем учиться понимать эмоциональные состояния как свои, так и окружающих нас людей.

Приглашенные: Журавлев А., Севостьянов Д., Рахмаев С., Любаев И.

Представьте себе человека, который не умеет смеяться, улыбаться, плакать, грустить, сердиться. На что похож такой человек? Такой человек напоминает не столько живое существо, сколько робота, машину.

В разные моменты жизни мы то радуемся, то огорчаемся, то печалимся.

Какие эмоции вы можете назвать? Радость, печаль, страх, удивление, грусть, восхищение - все это разнообразные эмоции, то есть наши переживания.

Что же мы выражаем с помощью эмоций? С помощью эмоций мы выражаем свое отношение к событиям, к людям, к делу, которым занимаемся, к самим себе.

Итак, какие эмоции способен проявлять человек? Упражнение по арт-терапии «Волшебные зеркала». формирование положительной Я -концепции, повышение уверенности в себе, снижение тревожности.

Я предлагаю участникам показать себя в 3-х зеркалах, но не простых, волшебных: в первом – маленьким и испуганным, во втором – большим и весёлым, в третьем – не боящимся ничего и сильным. Задаю вопросы:

1. Какой человек выглядит симпатичнее?
2. На кого ты сейчас похож?
3. В какое зеркало ты чаще всего смотришься в жизни?
4. На кого ты хотел бы быть похож?
5. Какие ощущения у тебя возникали в процессе рисования 3-х рисунков?

Как вы думаете, влияют ли наши эмоции на нашу деятельность, выполняемые нами дела? Какие эмоции помогают нам успешно учиться? (удивление; радость познания, успеха; восхищение достижениями людей).

Какие эмоции мешают нам успешно учиться? (страх, зависть, печаль, грусть).

Почему? Приведите примеры из собственного опыта.

как вы считаете, влияют ли наши эмоции на то, как окружающие воспринимают и относятся к нам? Приведите примеры. Действительно, люди читают наши эмоции; наши эмоции влияют на то, хотят ли другие общаться с нами или нет. Постоянно сердитый человек, раздраженный и вечно всем недовольный скорее вызовет к себе негативное отношение, общаться и вместе работать с ним не хочется. Нас притягивают люди жизнерадостные, излучающие добро, радость.

Как еще люди выражают свои эмоции? Свои эмоции можно выразить с помощью слов. Приведите примеры. Выражают эмоции и с помощью жестов, позы.

Также наши эмоции мы можем выразить при помощи интонации. Представьте себе, что весь класс переносится на машине времени в другой мир, где разговаривают только длинными гласными, например: Аааааа, Ееееее, Иииии... Люди, разговаривающие на этом языке, могут выражать свои чувства только разным произнесением этих звуков. Попробуйте показать, как люди этой страны говорят, что они счастливы Выразите так другие чувства : страх, грусть, любовь, волнение, гордость.

Далее мы будем работать в парах. Покажите, как вы сердитесь друг на друга. Покажите это выражение лица бровями, взглядом, сжатыми губами.

А теперь покажите как вы рады друг другу. Возьмитесь за руки, закройте глаза и покажите, как вы рады друг другу только жестами, пожатием рук. Откройте глаза, покажите радость не только жестами, но и взглядом, улыбкой.

Давайте обобщим, что же мы узнали о способах проявления эмоций.

Мы узнали с вами, что наши эмоции влияют на отношение с окружающими, на успешность в любом деле. Как вы думаете, всегда ли нужно проявлять свои эмоции? В каких случаях этого не стоит делать? Почему? Приведите примеры, когда нужно управлять своими эмоциями.

В заключении мы обобщили:

-Какое значение имеют в нашей жизни эмоции?

- Нужно ли управлять нашими эмоциями?

- Может ли человек не испытывать эмоции?

У нашей личности очень много сторон. Мы все неповторимы и уникальны. У нас есть положительные и отрицательные качества. Встреча окончена, всем спасибо. Жду вас на следующей неделе.

Сентябрь.

Упражнение «Черты характера»

У каждого из нас свой характер, свои положительные качества.

Перед вами список качеств, ваша задача – выбрать пять, которыми бы вы могли охарактеризовать себя.

Список качеств: аккуратный, бережливый, бесстрашный, вежливый, великодушный, веселый, внимательный, доброжелательный, гордый, жизнерадостный, ласковый, любознательный, милосердный, мягкий, надежный, находчивый, решительный, ответственный, оптимистичный, отважный, спокойный, умный, честный.

Вот и еще одно упражнение помогло вам раскрыть свои черты.

В некотором удивительном мире, в долине, раскинувшейся среди высоких и неприступных гор, в волшебном лесу, где поют свои дивные песни удивительные птицы, росли... Деревья-Характеры. Это были необычные деревья. Их внешний вид был отражением характеров людей, живших далеко-далеко за горами.

У каждого Дерева-Характера от ствола отходили четыре главные ветви, а от них - множество маленьких. Эти четыре ветви имели свои названия: Отношение к людям, Отношение к делу, Отношение к себе, Отношение к вещам. У каждого Дерева-Характера эти ветви имели свою, не похожую на других форму, свою характерную особенность.

На одном Дереве-Характере ветвь Отношения к людям была пряма и устремлена вверх, потому что была ветвью Правдивости, а на другом была скручена кольцом Лжи. Где-то ветвь Отношения к себе вызывающе торчала Самовлюбленностью, где-то прогибалась до земли от своей Приниженности, а где-то спокойно и уверенно поднималась к солнцу как воплощение Достоинства. Ветви Отношения к вещам на некоторых Деревьях-Характерах скрючились от Жадности, а на других обилием листвы обнаруживали свою Щедрость.

Очень разные Деревья-Характеры росли в этом волшебном лесу. Под некоторыми Характерами трескалась земля - такими они были тяжелыми, зато легкие Характеры буквально парили в воздухе, едва цепляясь за почву корнями. Встречались Характеры, сплошь - от корней до кроны - покрытые иголками, и потому они были очень колючими. А иные напоминали телеграфные столбы с едва заметными отростками - это были прямые Характеры. Даже бензопила не смогла бы распилить твердые Характеры, а мягкие Характеры были настолько податливы, что их стволы можно было запросто мять, как глину. Были среди них очень красивые и безобразные, высокие и низкие, стройные и стелющиеся по земле. Так не похожи были Деревья-Характеры, потому что росли они на разных почвах, неодинаково согревало их солнце, иначе обдувал ветер, не поровну давал влаги дождь. А ведь и у каждого человека в жизни складывается все по-разному, верно?

Порой налетала в волшебную долину свирепая буря, яростно бросалась она на Деревья-Характеры: иные ломала или вырывала с корнем, другие гнула до земли, но сломать не могла. Были и такие, что не склонялись даже под самым сильным ураганным ветром и лишь гордо распрямляли свои могучие ветви - ветви Отношения к себе, Отношения к людям, Отношения к делу и Отношения к вещам.

У каждого человека в этом волшебном лесу есть его собственное Дерево-Характер, которое своим видом отражает присущий ему характер. Многие люди хотели бы побывать там, посмотреть, выглядит их Дерево-Характер. Но попасть в этот волшебный лес не может никто...

2. Упражнение «Ассоциации»

Цель: Упражнение усиливает чувство группы, включение всех участников в работу, создает положительный эмоциональный настрой.

Необходимые материалы: краски, кисточки, карандаши, мелки, бумага, стаканчики для воды, цветная бумага, журналы, ножницы, клей, фломастеры, маркеры.

Ход работы: Упражнение «Ассоциации». Группа делится на пары. Каждый участник на листе бумаги рисует на своего партнера ассоциации (если бы он был цветом, предметом, животным, музыкальным направлением, то каким?). На эту работу отводится 10 минут. Когда ассоциации готовы, можно с их помощью представить своего партнера. Для составления ассоциативного ряда можно воспользоваться готовыми образами, вырезав их из журнала и наклеив на бумагу.

Упражнение «Что в твоём сердце?»

Не торопитесь, возьмите приятные вам художественные материалы (карандаши, мелки, фломастеры, краски) и внимательно к себе прислушайтесь.

Наполните нарисованное сердце теми эмоциями, чувствами переживаниями, которые живут в вашем сердце.

Ваше сердце могут наполнять разные эмоции, чувства и состояния, постарайтесь идентифицировать и записать на бланке.

Подумайте, почему данное чувство именно в этом месте, почему оно соседствует с вот таким. Может быть там получился целый сюжет, может быть общая картина вам что-то напоминает.