**Конспект открытого музыкального занятия с использованием здоровьесберегающих технологий**

 **«ЦЕЛЕБНАЯ СИЛА МУЗЫКИ»**

**Программное содержание:**

1.Формировать привычку к здоровому образу жизни и укреплению своего здоровья посредством здоровьесберегающих технологий во всех видах музыкальной деятельности.

2.Научить детей использовать звуки для своего развития и улучшения здоровья.

3.Воспитывать у детей умение слушать музыку, эмоционально откликаться на неё.

4.Продолжать работу над чистотой интонирования в пении, правильно брать дыхание при пении песен.

5.Развивать творческую активность детей.

6.Учить детей определять жанр, характер произведения. Учить детей различать средства музыкальной выразительности музыкального произведения, уметь высказываться о прослушанном.

7.Упражнять в выполнении основных движений танца. ( перебежки в паре, звенеть ритмично колокольчиком, кружиться парами вокруг колокольчиков).

**Направленность:**Занятие носит интегрированный характер, комплексно решает задачи музыкального и валеологического воспитания.

**Научная основа:**

 Использование здоровьесберегающих технологий: программа «Здравствуй!»
М.Лазарева, гимнастика для развития речи Е. Косиновой, валеологические распевки О.Арсеневской.

*Содержание занятия:*

1. Валеологическая песенка-распевка с оздоровительным массажем «Доброе утро!» сл. и музыка Арсеневской.

2. Речевая игра-диалог "Тра-та-та" (модель Т.Тютюнниковой)

3. Пение: «Танюшенька, ау», «Песня о маме» Филиппенко, «Самая хорошая» Иванникова

4. Упражнение: «Марш» Люлли, «Смелый наездник» Шумана

5. Слушание музыки (грустная, весёлая) «Две плаксы» Гнесиной, «Полька» Рахманинова

6. Музыкально-дидактическая игра: «Перемешанные картинки»

7.«Танец с колокольчиками» Озолинь

8.Игра «Шел козел по лесу» р. н. м.

*Материал:* игрушка Кот,плоскостной домик, фигурки гномика мажора, минора, нотная тетрадь с дырками, фигурки, картинки с разными эмоциями на лице

**ХОД ЗАНЯТИЯ.**

Под музыку дети заходят в зал.

**М.р:** Здравствуйте, ребята! У нас сегодня не простое занятие. Мы будем с помощью музыки укреплять своё здоровье. Давайте приготовим свои горлышки для пения, ушки для слушания, руки и ноги для танца.

Валеологическая песенка-распевка с оздоровительным массажем «Доброе утро!» сл. и музыка Арсеневской*.*

1. **Доброе утро!** разводят руки в стороны и слегка

**Улыбнись скорее!** кланяются друг другу

**И сегодня весь день** "пружинка"

**Будет веселее.** поднимают ручки вверх

**Мы погладим лобик,** выполняют движения по тексту

**Носик и щечки.**

**Будем мы красивыми,** наклоны головы к правому и левому

**Как в саду цветочки!** плечу поочередно

2. **Разотрем ладошки** (движения по тексту) **Сильнее, сильнее!**

**А теперь похлопаем Смелее, смелее!**

**Ушки мы теперь потрем и здоровье сбережем.**

**Улыбнемся снова, будьте все здоровы!** разводят руки в стороны

**М. р:** А скажите, ребята, из чего состоит песенка?

Правильно, из звуков, звуков речи и музыкальных звуков. А ещё мы с вами знаем, что с помощью звуков мы не только разговариваем и поём, но и можем сами себя вылечить. Давайте вспомним, какие целебные звуки мы знаем.

Целебный звук «В» - лечит насморк (когда начинается насморк)

Целебный звук «З» - когда болит горло

Целебный звук «Ж» - можно излечить кашель

Целебный звук «Н» - излечивает головную и зубную боль

Целебный звук «М» - способствует хорошему пищеварению

Целебный звук «Р» (Тр) - помогает снять усталость в конце дня

Звуки С, Ш (шипящие) - помогают отдохнуть, расслабиться.

**М. р:** Замечательно, а теперь я сыграю вам добрую музыку.

(открывает ноты и видит пустые листы с дырками)

Что случилось с нотами? И откуда взялись эти дырки? Ребята, вы не знаете?

(ответы детей)

**М.р:** Похоже, что ноты съели мыши. Что же делать?

(задумывается) Придумала! Нужно позвонить в музыкальную справочную.

(И.О. воспитателя), наберите, пожалуйста, справочную.

**Воспитатель:** (звонит по телефону) Алло! Справочная? Помогите! Нам помощника пришлите! Надо нотки нам найти, чтоб занятие провести.

**Говорит детям:** Нам сейчас пришлют кота! Вот спасибо! Красота!

**М.рук:** Про кота игру мы знаем. И сейчас в нее сыграем!

Речевая игра-диалог "Тра-та-та" (модель Т.Тютюнниковой)

Дети встают по всему залу парами, рассказывают потешку с интонациями, сопровождая движениями: покачивания головой, изображение полосок у Кота, длинных усов, кисточек на ушах.

**Вместе:** Тра-та-та! Тра-та-та! Вышла кошка за кота!

**Девочки:** За Кота-Котовича?

**Мальчики:** За Петра Петровича!

**Вместе:** Он усат, полосат, в ушах кисточки висят. Ну, не Кот, а просто клад!

Появляется Кот Мурлыка.

**Кот:** Мяу-мяу! Да, я такой! Я просто клад для всех ребят!

Мяу! Всем привет, друзья! Как же рад вас видеть я!

**М. р:** Какой красивый котик! Как тебя зовут?

**Кот:** Песенки вы для меня спойте поскорее,

Ну, а я вам подпою «Мяу!» веселее!

Пение: «Песня о маме» Филиппенко, «Самая хорошая» Иванникова, «Витамины» Филиппенко

**М. р:** Кот Мурлыка, где же нам нотки найти?

**Кот :** Все мыши живут в Мышином королевстве. Я думаю, что нотки надо искать там.

**М.рук:** Но мы не знаем дороги. Как же в это королевство попасть?

**Кот:** Только настоящие коты могут найти мышь.

А ведь я - Суперкот! Вперед, мои друзья!

Не сутультесь, грудь вперёд, приключение нас ждёт!

Упражнение: «Марш» Люлли, «Смелый наездник» Шумана

**М.рук:** Ребята, впереди домик. Кот Мурлыка, это уже Мышиное королевство?

**Кот** (принюхивается): Нет. Здесь мышами не пахнет. Но в домике кто-то есть!

Мурлыка выводит из домика двух Гномиков.

**Гномик До:** В доме До Мажор живет, звонко песенки поет.

Добрые, мажорные, Веселые, задорные!

**Гномик Ре:** Ре Минор к реке пошел песню грустную завел.

Ох! Река проворная. Ох! Судьба минорная!

**М.р:** Ребята, это же братцы- гномики: Мажор и Минор! Откуда у них такие имена? (Ответы детей).

**Гномик До:** Как же вы сюда попали?

**Гномик Ре:** Вы здесь что-то потеряли?

**М.р:** Мы ищем Мышиное королевство. Мыши украли наши нотки. А наши ребята так любят петь, танцевать и под музыку играть.

**Гномик До:** Ребята, а хотите с нами поиграть? Мы с братцем часто играем в интересную игру с волшебными человечками.

**М.рук:** Ребята, давайте и мы поиграем с Гномиками! (Раздать картинки).

Внимательно посмотрите на своих человечков. И сейчас будем угадывать характер музыки с помощью волшебных человечков и передавать его своей мимикой.

Слушание музыки (грустная, весёлая)

 «Две плаксы» Гнесиной

Показ нескольких разносюжетных иллюстраций и предложить детям выбрать наиболее подходящую к данному произведению.

«Полька» Рахманинова

Дети выбирают музыкальные инструменты, соответствующие характеру музыки, и подыгрывают во время исполнения польки педагогом.

Музыкально-дидактическая игра: «Перемешанные картинки»

**Гномик Ре:** Дети, как же всё кругом болит! Что-то хрумкает в груди.

В горле все дерёт, горит. Нос мой булькает, сопит.

**М.р:** Не грусти, Ре Минор! Наши дети сейчас тебя вмиг вылечат! Мы знаем целебные звуки и сейчас с помощью музыки будем тебя лечить.

Лечим грудь от кашля – целебный звук «Ж».

Лечим горло – целебный звук «З».

Лечим насморк – целебный звук «В».(при пении указательные пальцы рук на крыльях носа).

**Гномик Ре:** Ой! Я здоров! Спасибо, ребята! Теперь я всегда буду петь эти замечательные песенки!

**Гномик До:** Братец мой здоров опять! Все пойдемте танцевать!

 «Танец с колокольчиками» Озолинь

**Кот:** А сейчас будем играть!

Игра «Шел козел по лесу» р. н. м.

**Гномик Ре:** Как с вами весело!

**М.р:** А вы знаете, что веселье и смех продлевают жизнь? Поэтому давайте подарим друг другу свои улыбки. Смейтесь на здоровье!

**Кот:** Время нам нельзя терять, нужно нотки отыскать!

Ха-ха-ха! Ха-ха-ха! Путь-дорога так легка!

**Кот:** Ребята, мне кажется, здесь где-то рядом находятся нотки. Я слышу их запах. Давайте искать!

(Кот принюхивается, берёт один цветок, предлагает детям найти нотки в цветах).

Пальчиковая игра «Волшебный цветок»

**Спал цветок волшебным сном** (кулачок крепко сжат).

**Показался лепесток** (Распрямить большой палец).

**А за ним - его дружок** (Указательный палец)

**Вот и третий не проспал** (Средний палец)

**И четвёртый не отстал** (Безымянный палец)

**Вот и пятый лепесток** (мизинец)

**Вот раскрылся весь цветок!**

(Кисть руки изображает форму тюльпана - глубокой чашечки)

**М.рук:** Здорово! С помощью своего хорошего настроения, с помощью любви к музыке и, конечно, с помощью Кота Мурлыки мы отыскали нотки и теперь я могу сыграть вам добрую песенку о целебных звуках.

Песня «Целебные звуки» М.Лазарева.

**М.рук:** Вот и закончилось наше занятие. Любите себя и окружающих вас людей, уважайте их. Умейте слушать природу: пение птиц, шум дождя и ветра, шёпот листьев, запахи растений. Голоса природы

наполнят ваше сердце радостью и подарят здоровье.