

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Короткова  
Ивана Никоновича с. Дмитриевка муниципального района Нефтегорский  
Самарской области

Рассмотрена  
на заседании м/о  
Гуманитарного цикла  
протокол № 1  
от «24» 08 20 20 г.  
Руководитель м/о Ж

Проверена  
заместителем директора по УВР  
на реализацию стандарта в  
полном объеме  
Образцова Л.В.  
«27» 08 20 20 г

Утверждена  
директором школы  
Охрименко Н.И.  
приказ № 88-00  
от «31» 08 20 20 г.  
ГБОУ СОШ  
с. Дмитриевка



## Рабочая программа по русскому языку 9 класс

Учитель: Тарабан С.Г.

2020-2021 учебный год

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной основной образовательной программы и на основе авторской программы для общеобразовательных учреждений «Русский язык 5-9 классы (базовый уровень)». Авторы : С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов и др.

В образовательном процессе используется УМК, входящий в федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию.

**Концепция программы:** на базовом уровне обучения русскому языку решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности, а также с формированием понимания того, что русский язык – средство межнационального общения, консолидации и единения народов России, основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Учебный предмет «Русский язык» рассчитан на 102 часа в год (3 часа в неделю)

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки научного, публицистического, официально - делового стилей разговорной речи, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов ( повествование, рассуждение, описания);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета.

#### **Метапредметные результаты:**

Речевая деятельность:

аудирование:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;

- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

#### чтение:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста;

#### говорение:

- создавать устное монологическое высказывание на актуальные социально-культурные, нравственно - эстетические , социально-бытовые учебные темы;
- знать основные нормы построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия тем, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств общения (жесты, мимика);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

#### письмо:

- знать основные нормы построения письменного высказывания; соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы. Достоверность, фактического материала, последовательность изложения, (развертывания содержания по плану, правильность, выделения абзац в тексте, наличие грамматической связи, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохранять композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст элементы сочинения (рассуждение, повествование, описание);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;

- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой); совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

Текст: проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи ( тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речеведческие средства, связи слов в предложении, строение текста).

### **Предметные результаты:**

Фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

Морфемика и словообразование:

- владеть приемами морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из морфемного состава
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

Лексика и фразеология:

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-эстетической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приёмы, основанные на лексических возможностях русского языка;

Морфология:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

Орфография:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста; Синтаксис и пунктуация:
- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложении, используя на письме специально графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста
- аргументировать тезис о системной характеристике текста.

## **Содержание учебного предмета.**

Международное значение русского языка (1 ч)

Повторение пройденного в 5 - 8 классах (8ч) Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи (3ч)

Сложные предложения .Сложносочиненные предложения (14ч)

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания. Правильное интонационное произношение сложносочиненных предложений. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

**Сложноподчиненные предложения (24 ч)**

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. Использование в речи сложноподчиненных предложений и простых с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему. Деловые документы (автобиография, заявление).

**Бессоюзные сложные предложения (13ч)**

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Сложные предложения с различными видами связи (14 ч)** Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. Умение правильно употреблять

в речи сложные предложения с различными видами связи. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### **Общие сведения о языке (5ч)**

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка. Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка. Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

### **Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (20 ч)**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи. Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы. Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику). Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему. Конспект и тезисный план литературно-критической статьи. Готовимся к ОГЭ.

### **Тематическое планирование**

<b>Раздел</b>	<b>Количество часов</b>
Введение. Функции русского языка в современном мире	1
Повторение изученного в 5-8 классах	8
Сложное предложение	3
Сложносочиненное предложение	14
Сложноподчиненное предложение	24
Бессоюзное предложение	13
Сложные предложения с разными видами связи	14
Общие сведения о языке	5
Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах. Готовимся к ОГЭ	20

**Календарно-тематическое планирование.**

<b>Раздел</b>	<b>Описание раздела</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Коды элементов содержания (КЭС)</b>	<b>Сроки проведения</b>
<b>Введение.</b>		Международное значение русского языка	1	8.1	2.09.20
<b>Повторение изученного в 5-8 кл</b>		Фонетика. Графика. Орфография.	1	1.1	3.09
		Лексика. Фразеология. Орфография.	1	2.1	7.09
		Состав слова. Словообразование. Орфография.	1	3.1	9.09
		Морфология. Орфография.	1	4.1	10.09
		Практикум. Морфологический разбор слова.	1	4.3	14.09
		Словосочетание и синтаксис простого предложения.	1	5.1	16.09
		Контрольная работа. Проверка остаточных знаний.	1	5.1	17.09
		Анализ контрольной работы.	1	4.2	21.09
<b>Сложное предложение</b>		Основные виды сложных предложений.	1	5.8	23.09
		Сжатое изложение. Основные виды.	1	8.1	24.09
		Подготовка к ОГЭ. Сжатое изложение.	1	8.2	28.09



<b>ССП</b>		Понятие о ССП. Основные группы ССП по значению и союзам.		5.8	1.10
		Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.	1	7.19	5.10
		Разделительные и	1	7.11	7.10
		выделительные знаки препинания между частями ССП			
		Практикум. Знаки препинания в ССП.	1	7.11	8.10
		Обучение написанию сочинения-рассуждения.	1	10.1	12.10
		Написание сочинения-рассуждения.	1	10.1	14.10
		ССП с соединительными союзами. Знаки препинания в ССП.	1	7.11	15.10
		ССП с разделительными союзами. Знаки препинания ССП.	1	7.11	19.10
		ССП с общим второстепенным членом. Синтаксические синонимы ССП, их текстообразующая роль.	1	7.11	21.10
		Синтаксический и пунктуационный разборы ССП.	1	7.19	22.10
		Авторское употребление знаков препинания.	1	7.18	2.11
		Контрольная работа «ССП»	1	7.19	5.11
		Работа над ошибками.	1	7.19	10.11
		Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.		8.2	11.11
<b>СПП</b>		Строение и особенности СПП. Главное и придаточное предложения.	1	5.8	12.11
		Союзы и союзные слова в СПП	1	5.1	16.11
		Практикум «Союзы и союзные слова в СПП»	1	5.8	18.11
		Изложение с элементами сочинения.	1	8.1	19.11

		Написание сочинения.	1	8.1	23.11
		Виды придаточных предложений в СПП.	1	5.8	25.11
		Указательные слова в СПП.	1	5.7	26.11
		СПП с придаточными определительными.	1	5.8	30.11
		Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности.	1	10.1	2.12
		СПП с придаточными обстоятельственным и.	1	5.8	3.12
		СПП с придаточными образа действия и степени.	1	5.8	7.12
		СПП с придаточными времени и места	1	5.8	9.12
		СПП с придаточными условными, причины и цели.	1	5.8	10.12
		ССП с придаточными сравнительными, уступительными, следствия.	1	5.8	14.12
		Знакомство с деловыми документами (автобиография, заявление)	1	9.4	16.12
		СПП с несколькими придаточными.	1	5.9	17.12
		СПП с несколькими придаточными в тексте.	1	5.9	21.12
		Тест «СПП с несколькими придаточными».	1	5.9	23.12
		Обобщение по теме «СПП».	1	5.9	24.12
		Готовимся к ОГЭ	1	5.14	11.01.21
		Обобщение по теме «СПП».	1	5.14	13.01
		Контрольная работа в формате ОГЭ.	1	5.14	14.01
		Сжатое изложение.	2	11	18.01 20.01
<b>Бессознательное предложение</b>		Основные признаки БСП.	1	5.9	21.01
		Запятая и точка с запятой в БСП	1	7.14	25.01

		Смысловые взаимоотношения в БСП.	1	7.14	27.01
		Двоеточие в БСП.	1	7.17	28.01
		Практикум «Двоеточие в БСП».	1	7.17	1.2
		Тире в БСП.	1	7.16	3.02
		Практикум «Тире в БСП».	1	7.16	4.02
		Научный и официально-деловой стили речи. Реферат фрагмента научной статьи.	1	10.1	8.02
		Обобщающее повторение пунктуационных норм в БСП.	1	7.14	10.02
		Пунктуационные нормы в БСП.	1	7.19	11.02
		Контрольная работа по теме «БСП».	1	7.19	15.02
		Готовимся к ОГЭ. Сочинение- рассуждение. (15.2)	2	10.1	17.02
<b>Сложные предложения с разными видами связи.</b>		Отличительные особенности сложных предложений с разными видами связи. Употребление их в речи.	1	5.10	18.02
		Пунктуация в сложном предложении с разными видами связи.	1	5.10	22.02
		Пунктуация в сложном предложении с разными видами связи при двух рядом стоящих союзах.	1	7.13	24.02
		Практическая работа «Пунктуация в сложном предложении с разными видами связи при двух рядом стоящих союзах».	1	7.13	25.02

		Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1	7.15	1.03
		Сочинительная, подчинительная и бессоюзная связи в сложных предложениях.	1	7.15	3.03
		Подробное изложение с элементами сочинения.	1	7.18	4.03
		Написание изложения с элементами сочинения.	1	10.1	10.03
		Знакомство со спецификацией и планом экзаменационной работы по русскому языку.	1	7.9	11.03
		Готовимся к ОГЭ. Работа с бланками.	1	10.1	15.03
		Публицистический и художественный стиль речи.	1	10.1	17.03
		Публицистический стиль речи.	1	10.1	18.03
		Публичная речь и выступление.	1	10.1	31.03
		Зачёт. Публичная речь.	1	10.1	1.04
<b>Общие сведения о языке</b>		Основные функции языка в обществе. Составление конспекта текста.	1	11	5.04
		Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка. Стили русского языка, его богатство.	1	11.1	7.04
		Русский язык в современном мире. Русский язык как национальный язык, государственный и язык межнационального общения.	1	11.1	8.04
		Подготовка к ОГЭ. Сжатое изложение.	2	10.1	12.04
<b>Систематизация и обобщ</b>		Фонетика. Орфография.	1	1.1	14.04

ение изуч ен ного в 5-9 кл.					
		Фонетический разбор слова.	1	1.2	15.04
		Морфемика. Словообразование.	1	3.4	19.04
		Практикум. Орфография.	1	6.17	21.04
		Морфология. Имя существительное, прилагательное, числительное.	1	4.1	22.04
		Морфологический разбор имени существительного, прилагательного, числительного.	1	4.3	26.04
		Морфология. Местоимение.	1	4.1	28.04
		Готовимся к ОГЭ. Сочинение- рассуждение.	2	10.1	29.04
		Морфология. Наречие.	1	4.1	1.05
		Морфология. Глагол, причастие, деепричастие.	1	4.1	5.05
		Орфография. Глагол, причастие, деепричастие.	1	4.1	6.05
		Морфология. Предлог. Союз. Частица. Междометие.	1	4.2	14.05
		Синтаксис простого предложения.	1	5.2	18.05
		Тест «Повторение изученного в 5-9 классах»	1	5.2	19.05
		Готовимся к ОГЭ. Работа с бланками.	1	10.1	20.05
		Контрольная работа в формате ОГЭ.	3	10.1	21.05
		Итоговое повторение.	1	11	22.05